

长三角象棋活动史论纲

—— 献给 2019 中国杭州国际棋文化峰会

季本涵

(2019 年 7 月 15 日完稿于南通)

目 录

前 言	1
第一章 历代宫廷为何南宋象棋独盛	2
第二章 象棋《棋经论》散篇点评	4
第三章 象棋古谱多抄本多亡佚之管见	8
第四章 棋坛伟人谢侠逊 不忘初心铸棋魂	15
第五章 上海——前三位全国象棋冠军的铸剑炉	21
第六章 胡荣华二十年间“十连霸”探秘	27
第七章 踏平坎坷成大道 定格“胡荣华时代”	35
第八章 江南城乡驰车马 人杰地灵棋运昌	42
第九章 长三角象棋运动管理和联络机制	58

前 言

“长三角”经济发达人文荟萃，下象棋历史悠久家喻户晓，棋艺水平在全国一贯居于领先行列。

南宋至晚清八百年间，反映象棋发展历史的棋谱著作八成以上出自江浙，并有许多咏赋象棋的诗文。

辛亥革命后，平阳谢侠逊先生以上海《时事新报》棋栏为宣传阵地，广泛辑印棋谱资料，组织江浙和各省旅沪棋手表演比赛，奠定了上海象坛在全国的龙头地位。

建国后，象棋活动迅猛发展，改革开放以来更是日新月异。目前，“长三角”地区全国棋王棋后人数，包括胡荣华在内，各有7位，均占了三分之一。三省一市均设有棋院机构，杭州和上海设施皆居一流。上海举办过世界和亚洲锦标赛，杭州已举办7届国际棋文化论坛，正在筹备亚运会棋赛。江苏举办“江阴周庄·中国体育彩票杯”全国业余棋王赛、“韩信杯”象棋国际名人赛、昆山周庄“海峡两岸杯”，浙江举办“谢侠逊杯”全国公开赛、安吉全国青少年象棋赛，以及三省一市轮办“长三角城市业

余公开赛”，均已形成传统和品牌。淮安“韩信杯”有三届还走出国门，办到港澳和澳洲、欧洲。“长三角”现已成为名闻遐迩、最富活力的象棋活动宝地。

研究总结“长三角”象棋发展历史和现状，深入发掘内涵，有利于促使象棋活动更紧密地为“长三角一体化”目标服务。对于全国其他区域的象棋文化交流平台建设，以及“长三角”其他文化体育项目开展同类工作，亦有引领作用。

第一章 历代宫廷为何南宋象棋独盛

“白檀象戏小盘平，牙子金书字更明。夜静绮窗辉绛牖，玉容相对暖移身。——宋·赵佶·《宣和宫词》”

象棋自北宋神宗、哲宗年间定型，迅速风靡宫中。及徽、钦二帝靖康蒙尘，高宗南渡半壁偏安，江南富庶，宫廷生活依旧百戏杂陈。周密（1232-1298）《武林旧事》卷六追记：孝宗朝诸色伎艺人，“御前应制”至“消息”，有55个行当504人，内有“棋待诏”围棋5人和象棋10人（女流1人），皆列名单（女为“沈姑姑”）。洪迈（1123-1202）《夷坚志》记载：宫中棋具亦极尽奢华，“乾道初，内侍陈源坐罪谪郴，诏极其家资出鬻。……，象棋桌高一尺五寸阔二尺五寸，空中以储棋盒，周围有阑，沉香为局面，牙珊界之，其外用乌木花梨白檀数匝缘饰，以降真香刻水浪加金填，而浪头填以银，芬芼袭人。”历光、宁、理宗数朝，宫中皆设棋待诏，杨太后《宫记》有诗咏棋云：“熏风宫殿日长时，静远天机一局棋。国手人人饶处着，须知圣算出新奇”。

南宋宫廷象棋为何如此盛行？定型未久的象棋，待诏人数何以比围棋还多，而且还有女待诏？

仅从表象观察，引宋徽宗赵佶（1101-1125 在位）《宣和宫词》诿以北宋宫廷“遗风”即可解释。但是，“遗风”一说并不能对于南

宋宫廷象棋空前盛行，历经数朝久盛不衰这一历史文化现象，给出强有力的答案。

宫廷历史文化现象，往往有着特殊的宫廷政治背景。公元 958 年或稍前，国力式微的南唐，翰林图画院待诏周文炬受命绘制《重屏会棋图》，画中中主李璟与二弟同榻观看三弟幼弟对弈，坐位布局恰恰是李璟设定的诸弟继承王位的顺序。图画表现李璟平易待弟的德行，显现宫中平和之象，粉饰残酷的宫斗。尽管向中外宣告“兄弟相传之意”，立二弟为“太弟”，并诏令自己元子也不得继承王位，但兄弟叔侄或毒或杀手段不断，最终昏昏然中后主李煜被推上宝座。宋灭南唐后，“烛影斧声”继承兄长太祖赵匡胤帝位的太宗赵匡义，出于维护他继位的合法性，对《重屏会棋图》主题思想十分欣赏，组织临摹为继承兄位提供依据。由此，皇位继承权被赵匡义一脉把持着，直到南宋高宗赵构绍兴三十二年（1162），宋太祖七世孙、秀王子偁之子赵昀（1127-1194）登基，庙号孝宗，皇位继承权方回到赵匡胤一脉。

靖康二年（1127），宋徽宗和后妃等被掳渡黄北去途中，韦妃不知儿子赵构已在南京即位，曾用象棋子占卜。随行臣子曹勋（1098-1174）《北狩见闻录》记载：“臣扈从时，太后未知主上即位，尝用象戏局子裹以黄绫，书‘康王’字贴于‘将’上，焚香祷曰：今三十二子悉掷于局，若‘康王’字入九宫者，主上必得天位。一掷，其将果入九宫，他子皆不近，太后手加额甚喜。臣下拜，即奏，徽庙大喜。复令谓太后曰：瑞卜诏应异常，便可放心，卿等可贺我。臣等皆再拜。太后因以此子代‘将’，不易。”徽宗秘嘱携带信物寻访康王，曹勋逃归南方，书成于建炎二年（1128）七月。宋高宗为说明他即位是“瑞卜诏应异常”，对象棋分外喜好，并特令画院待诏萧照绘制了十二幅《中兴瑞应图》，第七幅画“一宫居中，朱碧焜耀，显仁皇后掷棋子盘中，侍妃凡七，宫之左右树木掩映，间以竹栅……臣谨赞曰：宗庙大庆，曷论舂陵。三十二子，乾言允升。克应密祝，如叶大便。再造王室，万福是臀……”图成于绍兴三十二年（1162）高宗禅位之后，韦妃早已回到临安晋封显仁皇太后且已故去。曹勋对此图写了总引，

每一幅又各写了赞语。

曹勋的《北狩见闻录》和萧照的《中兴瑞应图》，都是为南宋皇室政权合法性服务的，象棋则是画龙点睛的关键工具。象棋已与宫廷政治休戚与共，印上了赵氏皇室国脉御棋的封记。孝宗“乾道、淳熙间，三朝授受，两宫奉亲，古昔所无”，“万几余暇，留神棋局”，为奉寿好棋的太上皇，设了一众棋待诏，以备宣诏侍弈。宫中象棋盛行，朝中名臣爱好，带动百姓家喻户晓。懂棋的丞相，前期有孝宗及光宗年间洪适（1117-1184）暨洪遵（1120-1174）、洪迈（1123-1202）三兄弟撰写“棋经论”，宋末有文天祥（1236-1282）制作象棋势，皆属象棋文化之正常现象。至于宋元明清为什么独有南宋宫廷崇尚象棋，明代太祖朱元璋却禁止下棋，箇中原因也就不言自明了。

第二章 象棋《棋经论》散篇点评

“未及前贤更勿疑，递相祖述复先谁？别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。 唐·杜甫·戏为六绝句”

元世祖忽必烈 1271 年建立大元，1279 年灭宋，至 1368 年大都被明军攻陷，立国仅 98 年。元代实行民族歧视政策，分成：蒙古人、色目人、汉人、南人四个等级，江南士子百姓地位低下，加之对民间集众野戏多般禁治严裁，象棋活动一直处于前朝余波状态。南宋始现的两种棋谱《象棋神机集》和《金鹏十八变》，皆已亡佚。理宗年间（1225-1264）陈元靓编辑包含象棋内容的类书《事林广记》，现存国内和日本的，也只有元代刻本。

最早的象棋古谱《金鹏十八变》（金陵艾青山居士辑，四卷两本，含全局和残局以及理论经典《棋经论》）；关于《论》的作者，明高

儒《百川书志》和清洪钧手抄本皆记为“宋丞相洪迈”，今人朱南铣《中国象棋史丛考》则据三兄弟官阶质疑为洪适所著。手抄本《棋经论》篇目计分：论局篇第一、权舆篇第二、名数篇第三、运筹篇第四、合战篇第五、胜算篇第六、三得篇第七、三审篇第八、多变篇第九、出奇篇第十、玩心篇第十一、十戒篇第十二、择友篇第十三。其中“十戒篇”和“三得篇”辑入《事林广记》为【象棋十诀】和【棋诗】；“合战篇”于明代先后收入《适情雅趣》为【棋经论】、《橘中秘》为【全旨】，深得后世棋家推崇（内容或经过增修）。

元泰定本《事》谱<文艺直诀>卷，象棋内容较丰，计列：“象棋子法”（歌诀形式宣介行棋规定）、“棋九十分”、“象棋十诀”、“十般局面”（未列图式和着法，下同）、“人名局面”、“兽名局面”、“棋诗一首”。后出的元至顺年间《事》谱，象棋内容仅收起手局二、残局一。起手局开列着法，白饶先（黑先），双方互架中炮（顺手、列手）开局，着法浅显。残局为“二龙出海势”，开列图式和着法，白先。记着方式，直道不同于后世双方各由右手数起，而是只由白方右手数起。远不及过后二、三百年明代后期《适情雅趣》、《橘中秘》成熟。

【棋九十分】将二十分（自占二十分），车二十分（一车十分），士六分（一士三分），炮十四分（一炮七分），马十二分（一马六分），象八分（一象四分），卒子十分（一卒二分）。

象棋子力价值，始见于北宋司马光（1019-1086）《温公七国象棋》：“一骑当弓、弩、刀、剑之二，炮当三，裨当四、偏当五”。《事》谱更进一步，首创子力评分，即使今人角度观之，各子力所定分值仍相当精准。总分九十，明合棋盘规制，暗合河图洛书，体现了时人对象棋的认知。价值评分，基于兵种的分工组合，明代才子唐寅

（1470-1533）《谱双·序》云：“若以象棋观之，车有冲突之用，马有编列之势，士有护内之功，卒有犯前之力，斯可以论兵矣。”至明万历三十七年（1609）前后，上海王圻、王思义父子编辑类书《三才图会》，<人事>卷象棋部分录入“棋九十分”，罔论南宋，子力评分距元泰定（1324-1328）传承已有270年不泯。

【象棋十诀】：一、不得贪胜，二、入界宜缓，三、攻彼顾我，四、弃子争先，五、舍小就大，六、逢危须弃，七、慎勿欲速，八、动须相应，九、彼强自保，十、我弱取和。

此十诀，戒忘危、戒冒进、戒无备、戒失机、戒贪小、戒恋子、戒急躁、戒孤军、戒逞强、戒不智。与“围棋十诀”大同小异，十戒，深蕴棋道之大略，时至现代仍是经典之言。南宋宫廷，象、围棋皆有待诏，棋理与经验方面相互交流切磋当属寻常，一身擅两棋应不乏能者，出现双胞胎“十诀”宜在清理之中。

【棋诗一首】：得子得先名得胜，得子失先却是输。

车前马后须相应，炮进应须要辅车。

棋诗明确车马炮子力相辅相成的战术原则，突出谋子与争先的战略关系。既得子又得先方能得胜，失先则是输棋之源，易懂好记，这是需经大量实战才能总结出来的经验，回顾北宋徽宗时周邦彦《宫词》：“磋车避马寻常事，却是提防迭炮难”，面对象棋那一知半解的模样；至南宋孝宗朝也才一甲子光景，棋艺水平已别有天地了。

明代，长三角先贤编著印行了《适情雅趣》和《橘中秘》两部继往开来，至今脍炙人口的象棋谱名著——

《适情雅趣》十卷，金陵徐芝（字玉川）精选自《金鹏秘诀》和

《梦入神机》善本，会稽陈学礼（字养真）校正。穆宗隆庆四年（1570）刊印。卷首列〈棋经论〉。一至六卷残局图式 550 局，每页一图，上方四字局名，下方行棋提示，七、八卷列残局着法，九、十卷为“金鹏十八变”前后集。

《橘中秘》四卷，东海朱晋桢（进之、甫）辑著，侄朱尔邺、朱景萧校阅。思宗崇祯五年（1632）刊印。卷首列〈歌括〉、〈全旨〉、〈凡例〉。一、二卷为全局着法，计得先 20 局、饶先 23 局、饶双马 8 局，三、四卷列〈残局说〉及残局 140 局。

《适》《橘》两谱全局皆以斗顺炮、列炮起手，对攻激烈攻杀精彩，残局则妙着如珠殚精发微，是象棋发展史第一阶段——斗炮时代的巅峰著作。《适》谱传本一向很少。《橘》谱一版再版广为流传，成为影响最大的一部古谱。

《橘中秘·全旨》

夫弈棋者，要专心绝虑，待敌坦然，无喜怒挂怀。大抵一局之中千变万化，如车前马后，发炮逐卒如电掣雷轰，炮辅卒行逼近士象如狼奔虎跃。顺手炮先要车活，列手炮补士要牢，士角炮急使车冲，当头炮车横将路，破象局中心进卒，解马局车炮先行，巡河车赶子有功，归心炮破象得法，辘轳炮抵敌最妙，重叠车兑子偏宜。马飞过角，车便巡河，未得路莫离本位，已得势便可争先。鸳鸯马内顾保塞，骑河炮河岸拦车，骑河车禁子有力，两肋车助卒过河，正补士等他车路；背士象忌炮来攻。我势弱勿轻进，彼势强弃便攻。弃子须要得先，捉子莫教输手。急赶将有后着可行，慢入阵无内子宜动。士象全或可求和，士象亏兑他车卒。算隐着要成杀局，使急着恐幸不免。得先时切勿着忙，输车时还叫心定。子力猛局中寻胜，子力宽即便寻和。学者

得察斯言，可为国手矣。

《橘》谱“全旨”作为《棋经论》的“合战篇”，首重临枰心态，强调“专心绝虑，待敌坦然”，篇末更就面临“算隐着”、“使急着”、“得先时”、“输车时”、“子力猛”、“子力宽”诸般情况，如何绝虑坦然，授以方略。布局五花八门，弈棋千变万化，“全旨”指出不同开局的攻防要旨，车和炮的战术运用，以及车前马后、炮辅卒行、补士方向、求和谋兑等大致原则和方法。最后，鼓励学者：得察斯言，可为国手。

当然，仅阅“全旨”掌握“合战”原则，还是不够的。但是，明代以后能阅到《橘中秘》者，必能同时阅到《歌括》和《凡例》以及《残局说》，而《歌括》包括“当头炮诀”、“士角炮诀”、“飞炮诀”、“象局诀”、“破象局诀”。一旦阅全，再认真参悟 51 局全局棋谱和 140 局残局棋谱，复佐以实战锤炼，距国手水平也就庶几不远了。近代国手林弈仙（1897-1969）就是凭《橘中秘》起家的“无敌中炮”棋王。

第三章 象棋古谱多抄本多亡佚之管见

“车马森然成势，俨鸿汉楚汉，犄角相持。沉机告捷并陲麾，神奸入梦邯郸骑。——明·《玉玦记》”

明清两代，江南关乎朝廷经济命脉，南京长期是南方政治经济文化中心，苏、杭、扬州富甲全国，官绅咸集，人文荟萃，这一带发展

象棋活动具有先天的优越条件。

明清象棋古谱，是明清两代象棋对局实践的经验总结，棋人理论研究的心血结晶，棋局创作的艺术升华，是象棋不断传承发展的津梁。流传至今的明清象棋谱，绝大部分诞生于长三角地区，足以证明斯时斯地在象棋发展史上的领跑地位，很早就达到全国领先的棋艺水平。

关于明代两大象棋谱杰著——《适情雅趣》和《橘中秘》——象棋发展第一阶段斗炮时代的经典大成，前文已有提及。兹予转摘《橘》谱《歌括》和《残局说》：

《橘中秘歌括》

当头炮诀

起炮在中宫，比诸局较雄。马常守中卒，士上将防空。

象要车相护，卒宜左右攻。若将炮临敌，马出渡河从。

士角炮诀

炮向士角安，车行二路前。过河车炮上。炮又马相连。

车先图士象，马将炮向前。敌人轻不守，捉将有何难。

飞炮诀

炮起边塞上，翻卒势如飞。横并当头妙，冲前落后宜。

乘虚士可得，有隙象先图。夹辅须车力，纵横马亦奇。

象局诀

象局势常安，中宫士必鸳。车先河上立，马在后遮拦。

象眼深防塞，中卒莫向前。势成方动炮，破敌两旁边。

破象局诀

一炮在中宫，鸳鸯马去攻。一车河上立，中卒向前冲。

引车塞象眼，炮在后相从。一马换双象，其势必英雄。

《橘中秘·残局说》

棋有残局，补全盘之未备也。全盘子多而难明，残局子少而易悟，尤可取法。况得其一诀，便可融类引伸，其于全盘所裨实倍至。如局本成和，贵乎能守，刚愎自用，锐乎攻而希其胜，胜不可寻而反致失，中败且随之；局固可胜，贵乎善谋，彼昏不知，馁于进而谄于和，和己自嫌而安敢他谋，予并弃之。此皆不审局面之误也！故必确有恃循，方可法。是集余从旧谱殚精毕虑，务别雌雄，精阑识末，使胜者必胜，和者必和，至无余蕴而后敢录焉，共得百四十局。

有清一代，象棋棋艺发展史进入第二阶段——马炮争雄时代。其标志是出现了一批屏风马对抗当头炮的全局棋谱，多以“梅花”为名。造化弄人，“梅”“霉”同音，这些棋谱皆未获付梓面世，依靠辗转手抄流传。

王著《梅花谱》（传抄本），前、后集共6卷，计屏风马破当头炮8局、当门炮破过宫炮5局、当门炮破转角马3局、顺炮直车破横车5局、顺炮横车破直车5局、逆手炮5局。王著开拓了象棋开局的新方向、新体系。王的生平仅《梅》谱卷首小段文字：“安塞先生姓王名再越，字正巳，康熙时人。性刚直，穷贫力学，不求闻达，而世无知之者。一生坎坷，抑郁无聊，为象戏而消岁月，得意疾书，爰成六则，名之曰梅花谱。其间纵横驰骤，不可端倪，真有行至水穷、坐看

云起之妙，诚象戏之巨观也。弈虽小道，亦可见先生之一斑也。”今人谢侠逊先生《校正梅花谱序》曰：“妙处在于让先诸局，其屏风马破当头炮八局，尤属精心结撰”，叹赞不止。《梅》谱记着采取字代法，识谱者不若通行法方便；著者饱学而怀才不遇，无从付梓，吟词在象棋盘 90 交叉点上一吐胸中块垒：“（红方）整军队，排雁行，运帷幄，算周详。一霎时便见楚弱秦强。九宫谋士侍左右，五营貔貅戍边荒。叹英雄，勤勋立业类枰场。（黑方）论形势，两相当，分彼此，各参商。顷刻间化出百计千方。得志纵横任冲击，未雨绸缪且预防。看世情，争先好胜似棋忙。”

《新参梅花泉全谱》，嘉庆十一年（1806）完稿，云间（今上海松江）桔隐居士薛丙增订、内府官学云巢居士伊灵阿同校。全集 3 卷，皆全枰。根据序言，《泉》谱原作者为明代海门（江、浙皆有海门）童圣公，生平不详，成书于嘉靖三年（1524）之间，“藏者皆手抄而无刊本”，原书 36 局 132 变。薛获得全部抄本后，“熟思审视，触类旁通”，衍为 50 局 210 变，并对所增局变“注贱氏于下以别之”，其治学精神十分严谨。《泉》谱饶先屏风马破当头炮战术，首现右炮退一“弃马陷车”、右炮进一对抗中卒直车两套优异变着，对于完善屏风马布局体系都是极重要的贡献。薛丙付出心血，《泉》谱却未获印行，〈凡例〉中说：“是谱兹缘东鲁圣裔孔公雅爱此书，浣明远张公嘱余誊写。……今重加修订，以应命云。”奉圣裔之命“誊写”，还有内府官学列名“同校”监誊，其政治经济地位低下可想而知。圣裔施舍几文笔墨纸张钱，也就掠人心血敝帚自珍了。

晚清时期，长三角地区又相继出现两本“梅花”名称的全局棋谱手抄本——

吴氏《梅花谱》（又名《象棋让先秘谱》），余姚吴梅圣（生平不详）遗著。全谱五局 49 变，纯用屏风马局，对付先手的中炮直车、中炮横车、中炮夹马、单提马士角炮、象局穿宫马 5 种局式。原抄本为慈溪张观云（字冠英，后移居杭州）所得，棋艺大进，民国前期驰骋杭州、扬州、上海，誉为“东南第一高手”。张将谱赠谢鸿元，1927 年由宁波郭永年购得，鄞县徐葆康参与校对复盘并增订 42 变着，1929 年镇海钱梦吾将此谱在《天津商报》发表，并印单行本传世，1934 年谢侠逊将之收成《新编象棋谱》一书。徐葆康评价吴氏《梅花谱》云：“行子正官，力持局势，其结构于平淡中占优胜，用意奥妙，实含立、伏、诱、逼四法，柔中兼刚。”

《反梅花谱》，原名《象棋梅花心法谱》，镇江巴吉人（1868-1920）著。原谱前编饶先四局 10 变、得先三局 4 变，后编得先二局 12 变，饶先三局 4 变。抄本仅存八局 25 变，主要新局新变有：当头炮直车破屏风马局（得先），创造性地以巡河车进中卒破王著《梅花谱》；顺炮直车破横车局（让先），应对“单边风”不跳边马跳夹马，别开生面；横车龟背炮破当头炮屏风马局（让先），系软硬型的新颖阵法；横车破直车士相局（让先），为棋谱中少见的破“仙人指路”对兵局。此谱接变写作虽欠严谨，但确有别出心裁的新颖见解，所列破王《梅》变着，无疑对屏风马“必破”当头炮论是当头棒喝，不失为清末殿后的全局佳著。

这四种以“梅花”题名的全局谱，共同见证了象棋发展进入炮马争雄新天地。著者个个社会地位低下，经济窘困，则是棋著未获印行只能手抄的共同原因。他们心志高洁如梅花，命运坎坷遭霉运，有的胸怀锦绣（王再越擅词作）、笔走龙蛇（薛丙工誊写）而怀才不遇，有的闾里埋名（吴梅圣无生平）、都市投江（巴吉人跳黄浦）而疾俗

愤世。后世棋人既对这些棋著击节叹赞，也对著者命运感慨再三。

清代唯一获得出版的全局谱，是同时富含大量排局谱的巨著——《韬略元机象棋谱》，文锦堂梓行木版本6卷，刊于康熙四十六年（1707），由琅琊王相晋升、金陵张自文心所汇选，张自美崐所、徐国玺君用、刘沂子浴合纂，应文玮孔澜、张惠春元淑、赵义忠文臣同校。前4卷为排局204个，以96个红先和局为主体；后2卷为全局，计得先17局、饶先12局、饶双先2局、饶左马9局、饶双马6局。是古谱中兼顾汇编全局和残局的收官之著。

《韬》谱自康熙初年张自文辈汇选成书，至张惠春不负“先君遗训”敬梓付镌，其间“寝废三十余年，……殆昧所传”，为补“卷帙散佚”采取“选金鹏诸变以佐之”，终于排局和全局兼备，克绍箕裘，传为佳话。谱中红先和排局具深远影响，后出诸排局谱均循此方向演进，陆续出现高级名局。后世有人将《韬》谱混同晚出的“韬略玄机”，实谬，按康熙帝名玄烨，张氏乔梓岂敢犯讳么？

清代象棋水平的发展，不只表现在全局谱变革创新，还表现在残局图势创作走向精奥，名著妙局接踵问世。为《梅花泉》全局谱作序的盛得音云：“盖以两军错列，残局迫成危势。两得其道便成和局，稍失机宜立时奔北，岌岌乎胜负在一着之间，俗所称‘棋势’是也”。清代四大江湖棋势名谱，编著于长三角地区者即占半壁江山。

《心武残篇》，七卷计148个残局棋势，以正和为主。这是薛丙与《梅花泉》比肩的又一象棋谱力作，由苏州名手吴兆龙校阅，出版于嘉庆五年（1800）。薛丙“穷而在下，游艺于片楮尺幅之间”，刻本问世全属机遇。〈凡例〉中说：“叶旭先生雅爱此艺，见而怂余付梓……”，可见叶氏有所赞助。《心》谱不只载有不少高级排局，还

发展到对棋规进行研究，〈凡例〉云：“凡局尾……或此强彼弱有不能和之势，必得‘一将一闲’而后和者，谓之‘纷和’”。这一‘纷和’定义，在理论上开象棋棋规研究之先河。

《竹香斋象戏谱》，昆山张齐栋兰汀氏栎洲散人辑著，大型木刻本。全书分三集，共 196 个排局（初集 78 局、二集 70 局、三集 48 局）。初、二集刊行于嘉庆九年（1804），留存刻板，直至嘉庆二十二年（1817）初、二、三集全书刊行。根据著者及其子张景熙若木，还有著者友人为《竹》谱所写各序，可知：著者“独于象戏有偏嗜，然又不好全盘而好残局，以其应变存危出奇莫测也”；“家嗜象戏已三世，网罗旧谱至百余种”；“习之既久，其变愈出，反观旧谱，转觉肤浅，爰采已经之故步，再进竿头”。在初、二集刊印后，“篋中犹存数十局，俗所谓江湖秘谱者。因势宽局纵且子路纷歧多舛漏，不敢轻易问世。诸同好咸以半生精力几为消磨，弃掷终属可惜，怂劝付梓。爰细加厘订，踵成三集，其有向来讹传之局悉为改正，间附原局胜负以资参考，俾无遗憾焉”。詎料著者亡故，其子终于克绍箕裘印行全书完成父愿。《竹》谱集张家数代心血，反复审稿修订，三集质量比前两集更高，棋局结构严谨，着法深奥多变，历来备受推崇，被奉为象棋排局著作的一座丰碑。

为什么清代全局象棋谱几乎都未获付梓，只有与排局汇辑一道的《韬》谱得已印行？为什么薛丙的两部力著，只有排局谱《心武残篇》获得出版赞助？为什么《竹香斋》排局谱一直得以刊印？是否残排局棋谱较全局棋谱更受欢迎？

笔者认为：全局和残、排局，都是象棋艺术的组成部分，各有侧重，无分轩轻。全局如大块文章，残、排局似诗词小品，但全局象棋

谱相对枯涩，不及文章朗朗上口，棋势则图文并茂，容易吸引眼球；阅全局谱者多为高中级棋艺水准，观残、排局虽低手亦可入迷；全局谱连篇累牍形成体系，棋势则一图一局选研方便；加之城镇多有走江湖摆棋势为生计者，更增添对此了解之兴趣。故而从市场角度，残、排局谱一般更受象棋爱好者青睐。在科举社会，棋谱本属闲书销量不畅，象棋全局谱就更难付诸新刻了。

当然，棋谱未获出版乃至流传棋谱的亡佚，也一定另有重要原因。以谢侠逊《象棋谱大全》所录清代中叶著名国手武进周廷梅为例，《大全·弈话·象棋说荟》费锦钦撰文云：乾隆中叶象戏盛行人才辈出，其最著者共有毘陵、吴中、武林、洪都、江夏、彝陵、顺天、大同、中州九派十一人，时称“江东八骏”、“河北三杰”，其中毘陵派为周与阳湖刘之怀，吴中派为吴县赵耕云与长洲宋小屏，武林派为钱塘袁彤士。周业木商，颇知诗书，于棋艺尤精，弱冠即负盛名，行子敏捷，棋路多变，遍历南北均非其敌，时称“天下国手”而创毘陵正宗，从其学弈者达二百余人，张乔栋即其入室弟子，著有棋谱《会珍阁》（残佚），并改编增订王著《梅花谱》。

人们不禁要问：周之木商生意遍及南北，大小也是财东，棋称“天下国手”开宗立派，印部棋谱不太难吧？《会珍阁》哪去了？笔者联想到南宋以降，《金鹏十八变》、《象棋神机集》、《梦入神机》诸多象棋珍谱的亡佚失传，脑海中跳出了“战乱”二字。不是吗？！元朝灭宋，朱元璋灭张士诚、陈友谅，燕王朱棣靖难之变，清军“扬州十日”“嘉定三屠”，太平天国、日寇侵华，长三角这方宝地平均每数十年发生一次兵燹离乱，人命草芥，况乎棋谱。静而思之，上世纪20年代谢侠逊先生在吴县潘定思等挚友积极支持下，编纂出版《象棋谱大全》，对于保存象棋古今棋谱资料，是一场厥功至伟的文化艺

术抢救。

第四章 棋坛伟人谢侠逊 不忘初心铸棋魂

“三川北虜亂如麻，四海南奔似永嘉。但用東山謝安石，為君談笑淨胡沙。
—— 唐·李白·永王東巡歌”

上世紀一百年，中國象壇屹立着兩位名標青史的巨匠——謝俠遜（1888-1987）、胡榮華（1945- ）。他們振興象棋的壯志偉業，都崛起於上海，貢獻給國家，飲譽至海外。前者是高举毋忘國耻旗幟，开拓现代象棋运动的棋坛总司令，以棋为戈投身抗日救亡的爱国象棋家，事迹前无古人的百岁棋王，辛亥至解放这四十年，属于象坛的“谢侠逊时代”。后者作为新中国自小培养新型棋手的杰出代表，是 1960 至 2000 年间创下 15 岁和 55 岁全国象坛夺冠年龄记录，“十连霸”和“十四冠”业绩记录的旷代棋王，当代象棋学派的开派宗师，棋王名人堂内众望所归一言九鼎的司令，第二个四十年，属于象坛的“胡荣华时代”。谢和胡两人都是伟大的棋手；时势造英雄，投身抗日救亡的历史功绩，更使谢侠逊成为棋手中的伟人和国士。

“廿年霸越，三戶亡秦，抗戰奮前途，莫辜負菲島濤聲，岷山蟾影；”“漢患匈奴，唐遭突厥，古今同劫局，應急效班超投筆，卜式輸財。”

——这是谢侠逊先生在抗日救亡紧要关头，主动向国民政府请缨以棋王身份出任赴港澳东南亚巡回大使，以象棋进行抗战宣传，1937

年末在菲律宾召开全菲华侨抗日救亡大会上，悬挂于大会两侧的自拟巨幅对联。

当时正值南京失守，政府迁至重庆，侨情惶恐。大会和对联顿使华侨爱国热情高涨，一时人山人海，“坚持抗战到底”“祖国万岁”之声响彻云霄，并当场举手表决，华侨一致承认每月捐国币百万元。自1938年1月至1941年12月菲岛沦陷为止，共捐国币四千七百万万元。

此前，谢侠逊先生曾于1935年8月应邀到南洋的多处名埠进行过象棋交流，事后将对局编成《南洋象棋专集》共三集出版。者番请缨出任国民政府巡迴大使二赴南洋，以棋为戈，报效祖国，假枰场之车马，作救国之呼号，又是一番气象。在港、澳和菲、马、新、缅印尼等邦，通过义赛、集会等形式在广大爱国华人和侨胞中深入宣传抗日救亡，劝募捐款，并与汪伪分子面对面斗争。所到之处凡举行大会，必亲拟激奋人心之对联高悬于会场。巡迴大使之行历时一年半，共募得现款五千万法币，金银珠宝首饰无数，征召华侨技师技工3300人回国服务，功绩卓著，为神圣的民族救亡大业做出了贡献。而谢本人只从国库支取车旅费三千元，还感染疟疾生了场大病。

谢侠逊先生于1939年回国，经昆明到陪都重庆交卸使命。又在成、渝多次举行棋赛劳军大会、反侵略棋赛大会、劝储棋赛大会等支援抗日募捐活动。中共代表周恩来会见时与谢对局，赞誉他是“爱国象棋家”；谢将二人第一局的残局，题名“共纾国难”，发表在《大公报》副刊棋栏。抗战胜利后，谢于1945年9月编著《海内外象棋新谱》出版。

天下兴亡，匹夫有责。身荷国民政府赴国外宣传抗日救亡的5位巡迴大使之一的重任，并独一无二出色完成使命，是谢侠逊先生伟大的生平业绩，闪烁着令象坛高山仰止的耀眼光辉——满腔的爱国热

忱，高尚的人品棋艺，勤奋的敬业精神，出众的筹谋能力，扎实的国学功底，亲和的待人接物。这些，也是他走出平阳闯进上海，开拓现代象棋运动并收获巨大成功的基本元素，立身之本。

谢侠逊少立报国之志，壮行救国之举，老怀爱国之忱，一生不忘初心，贯彻始终。1912 年辛亥革命推翻满清，建立民国，身在平阳的他闻讯情不自禁，创拟“鄂军起义”残局（附题“匹夫倡义武昌城，扫清鲸鲵草木惊”），投寄上海《时事新报》获发表，常拟常发，与该报结下棋缘。

1915 年秋来到上海后，于次年进报社办事撰专栏棋稿，从此如鱼得水，充分利用报纸平台，通过介绍古谱棋局、制作字型排局紧跟时事纪念国耻、举办残局征答，吸引读者，唤醒救国，使报纸迅速因棋栏出色一躍成为上海第三大报。当时谢制作“八国联军”象形征求答案排局，全国各地信件雪片飞来争相应答，结果：吴县举人潘定思、《四明日报》主笔鄞县冯友笙、丹徒赵瑞候教授获得前三名，谢也与他们结为棋坛挚友。其中谢、潘间研究象棋，唱和诗词，邮简往来最密。二人共同以英国发动“鸦片战争”至袁世凯卖国“二十一条”为主题，首创排出以国耻为主题的字形排局三十个（含时事新局十个），另附“国耻小史”，通过象棋宣传爱国，深受上海市民广注，影响遍及全国。至 1916 年 8 月，完成辑著出版《国耻纪念象棋新谱》，是为中国第一本铅字印刷的象棋书。同年，潘还将《梅花谱》秘本借谢研习屏风马战术，谢又借与林弈仙相对研讨，共弈百余局胜负不分，棋艺共进被传为佳话。至 1922 年，潘弥留之际，将《适情雅趣》、《橘中秘》、《梅花谱》、《吴兆龙弈谱》、《石杨遗局》、《残局汇存》、《帝制纪事新局》等平生所存棋谱，悉数赠谢。谢先在《时事新报》陆续刊载。

后又与搜集到的扬州张毓英《象棋谱萃》、天津钱梦吾《梦吾象集》，以及鄞县傅荣年的排局作品等，八种古今棋谱一并校正辑著成《象棋谱大全》三集十二卷巨篇。全书于 1925 年完成，得中华书局陆伯鸿赞助于 1929 年 7 月出版发行。问世后备受社会盛赞，十余年间再版九次。棋谱的普及，促进了海内外象棋水平的普遍提高。

谢侠逊以报纸棋坛为阵地，以唤醒民众救国为抓手，积极宣传象棋，有效提高了全社会对象棋的关注度；1919 年上海青年会举办全市象棋比赛，有 60 多人参赛，谢力挫群雄夺冠，奠定一流名手棋誉，更加利于开展工作。谢待人和气，不论何人，均以宾主之礼相待，对之棋局，并乐于接济贫困棋友（如：邓春林等）。上海各棋茶馆是棋人荟萃场所。谢经常前往走访会晤棋友，传递信息，征询意见，如四美轩、凌云阁、城隍庙、青年会，都时有他的棋踪。

谢为了适应象棋公开比赛表演需要，创造性发明制作了大象棋棋具，棋盘纵横各一丈六尺，棋子铅皮制成，直径一尺许。1928 年 3 月 10 日晚在四川北路青年会首推“全国象棋大棋盘比赛”，千余门票抢售一空。棋迷喜闻乐见，该处当年就组织了九场之多。西人万国象棋会观摩后，依样仿制国际象棋大棋盘举行公开表演比赛。大棋盘迅速推广到全国和世界。谢身体力行亲自参加弈棋活动，到许多单位担任象棋义务指导，1931 年开创车轮战形式下辅导棋，反响热烈。

谢侠逊先生因棋艺精湛，弈誉空前，棋友膺服，棋迷拥戴，由武进费绵钦在 1927 年元旦撰滑稽文字通电全国，首推谢为“棋坛总司令”，并见诸报端。谢亦诙谐应对，立即制作“登坛拜帅”残局，更于 1928 年 2 月 2 日用滑稽通电宣告“就职”，下辖王浩然、张观云、关春林、万启有、窦国柱、曾展鸿、庞霭庭等全国南北名手五十余人。顿时九洲棋坛轰动，纷纷复电应命“就职”，盛极一时。广州、天津

等地南北方报纸及上海多家报纸也仿效开辟棋栏，选刊棋局、棋讯。由此加强了各地棋坛的联络沟通，揭开了华东华南、华东华北跨地区象棋交流比赛，以及周德裕被誉为“七省棋王”的序幕。

谢侠逊先生倡导下棋，益智交友，不分肤色，不限棋种，不拘国界。他是中国棋手中学贯中西，将象棋向西方介绍，将国际象棋引进中国，推动两大象棋文化交流的第一人。

在中国海关工作多年的丹麦人葛麟瑞喜爱中国象棋，编译英文棋谱《象棋七星聚会》和《象棋诀着谱》两书 300 余页，将变着逐一棋图演出，图上棋子仿国际象棋立体型，向欧美发行，谢为之校勘。谢同时又从葛氏学会下国际象棋，加入西人成立的万国象棋会，并在报端将立体棋子中国化，《象棋谱大全》也将“万国象棋”列入推介内容，相互推广，成为在中国宣介国际象棋的先导者。

1935 年，谢侠逊首赴南洋以棋会友期间，4 月底在马来西亚嘉东华侨游泳馆，与马国冠军、英军司令亨特进行国际象棋公开比赛，取胜后棋名远播西欧。次年初，返程途径广州，应邀在沙面与欧美名手举行英、美、德、奥、中五国“银龙杯”国际象棋比赛，谢以 18 胜 1 负 1 和夺冠捧得奖杯，为中国国际象棋发展史写下了光辉的第一页。

新中国成立后，谢侠逊先生年事渐高，依然活跃于棋坛和社会工作。1957 年 1 月 2 日，他应北京多家媒体联合邀请，赴京作蒙目车轮十局战表演，时年 70 岁。同年 12 月 24 日，周恩来总理在上海虹口体育场接见体育界人士，首先和他握手，拉他坐在身边。1981 年 9 月，他在温州体育俱乐部与宿将沈志弈进行表演赛，时年 94 岁。

他历任上海市政协委员、体委委员、文史馆馆员，全国象棋大赛总裁判长、第一和第二届全运会棋类竞赛委员会副主任、中国象棋协会副主席等职。他以高龄编著出版了《象棋初步》（1955 年）、《象棋心得》（1956 年），直至 1983 年还为新著《象棋指要》完成了“前

言”和“九十年舞象漫谈”。一再向后昆传授“以炮制兵，以马制炮，以兵制马，以士制车”的不二法门，诲人无数。

为表彰谢老一生爱国爱棋的功绩，1985年9月，上海各界为他提前举行盛大隆重的百年华诞祝寿活动。中国象棋协会集中建国以来棋坛精英举行“百岁杯”象棋大师赛，进行庆祝。亚洲象棋联合会会长霍英东专程莅临祝贺。时任市长江泽民亲笔书赠“百龄高手，永葆青春”的庆寿题词。国家体委特别颁授“体育运动荣誉奖章”。《人民画报》当年第11期特辟4个版面，图文并茂介绍百岁棋王这位传奇人物。

斯人已逝，三十余年矣。全国象坛，家乡民众，海外华人，依然以崇敬的心情怀念这位先贤。必须说，迄今为止我们对谢老的宣传、学习和继承，做得还是很不够，至少在2015年抗日战争胜利七十周年时，就错失了一次向整个象坛和国人宣介谢老“以棋为戈抗日救亡只身下南洋”伟迹的重要机遇。

周总理当年在重庆称誉谢老是“爱国象棋家”，这是极高的褒赞。而我们往往只注意后三个字，容易忽视前两个字才是首要的。必须深刻认识到：谢老请缨持节下南洋，他的爱国情怀和壮举，风骨上堪承古人苏武、班超、谢安、文天祥之遗风，勇烈上也不逊奔赴前线杀敌献身的抗日将士；爱国、报国、救国，这是谢老毕生心志和事迹的主线，他的棋魂棋德蕴含着民族精神，是中国棋坛仰之弥高的楷模和丰碑。谢老早年甫登上海棋坛，以制作棋局纪念国耻为抓手，开拓现代象棋运动获巨大成功的历史业迹，对于今天的象棋人士开创象棋运动新天地应当仍有启示和激励。爱国最重要，初心不可忘，象棋要发展，棋魂应传扬。笔者期盼：到纪念抗战胜利八十五周年、九十周年之际，宣传、学习、继承谢老及其伟大事迹，能与时俱进呈现全新的规模和局面。

秉怀对谢老的崇敬、仰慕和缅怀，从有助于更好地搜集、整理、保存研究谢老史料出发，笔者兹向有关方面和谢老的家乡、家人，提出三项建议：一、编纂《谢侠逊年谱》；二、根据《象棋谱大全》和《新编象棋谱》、《南洋象棋专集》原版，印制发行影印本；三、编纂谢老象棋诗文集。他老人家仅 50 年代以来，每到一地指导象棋活动都咏留诗作，还不时为棋坛后昆写诗进行勉励，他的诗作也是中国象坛的珍贵史料和精神财富。

第五章 上海——前三位全国象棋冠军的铸剑炉

“湖海平生豪气，关塞如今风景，剪烛看吴钩。剩喜燃犀处，
骇浪与天浮。—— 宋·张孝祥·水调歌头”

五十年代，象坛处于谢侠逊时代向胡荣华时代演进的预热期。藏龙卧虎的上海象坛，则是棋手百炼成钢迈向全国冠军宝座的铸剑炉。箇中不同在于杨官璘、李义庭都是最后一批弈游谋生的原职业棋手，胡荣华则是国家培养的第一代新型棋手。

五十年代初期，上海棋坛有三大职业高手：刚由香港返沪的“新七省棋王”董文渊（1919-1996）、“小白莲教主”何顺安（1923-1971）、“扬州剑客”朱剑秋（1909-1994）。市内备有大象棋可供比赛的茶楼、酒家、舞厅颇多，每处可供二三百人观战。还有八仙桥青年会、大世界、大新公司顶楼等大型场所，可容纳大量观众。南北方棋人广州杨官璘和陈松顺、北京谢小然和侯玉山、天津马宽和马国樑接踵访

沪，湖北老将罗天扬更是轻车熟路。内中广州两位，每年都来访四五个，愈战愈强，最受欢迎。

杨官璘（1925-2008）从1951年8月起（时年26岁），每年都由广州到上海作象棋擂台表演赛。他在1956年5月《象棋》月刊创刊号，专文介绍《上海棋坛情况》，对各场所擂台设备、赛制、计时等情况，如数家珍。此前，杨弈游香港曾于1949年4月获中国象棋研究会会员个人赛冠军，一举成名，接着攻董文渊擂台败北，矢志赶超，遂每年追寻至沪，边谋生，边角艺，绝不懈怠。

1951年，杨首度访沪立擂，连胜陈荣棠、窦国柱、罗天扬等一流名将。10月，在八仙桥青年会与董文渊六局赛，以1胜2负3和多负1局。陈松顺稍后抵沪，与何顺安共赛8局战平。谢侠逊先生乃策划杨、陈、何、朱剑秋进行华东南名棋手比赛，并为棋赛撰联曰：“华东南争先半着，棋经棋诀各擅千秋”。

1952年夏秋杨二度到沪，与董共弈22局多胜6局，与何共弈11局多胜4局，与罗天扬4胜3负1和。其时，北京谢小然访沪，与杨在青年会大礼堂对弈，双方1胜1负2和打平，又战董1胜1负1和亦平，沪上遂有“南杨北谢”之说。

1953年，杨三度访沪，与董公开10局决胜赛（实弈9局），杨多胜2局，与何10局赛，前9局皆和，最后一局杨胜，堪称劲敌，1954年杨四度来沪，与董弈成2胜2和后，董见杨年年进步，不愿再战，转而邀杨共同在大新游乐场设擂，并筹划邀约北方名手“一侯二马”来沪，安排杨每月守擂15场，每场12元，至8月30日结束。另外，何、朱也联合陈松顺在大世界设擂，每月12场，每场10元。两大擂台形成上海两大象棋活动核心，气氛热烈，江浙两省邻近城市

高手棋迷，多有白天赶沪办事购物，再观赏棋战，然后连夜返回者。这一年杨在沪守擂百日场场满座，胜果累累，已购9月1日返穗车票，不意最后一场受挫于年方16岁的湖北少年李义庭。

李义庭（1938-2014）是罗天扬的弟子，首度随师来沪实战磨炼，四十来天未获擂台战机会，生计窘迫。罗找董增加一场杨罗棋赛，8月31日晚则临时以李代师出战。是晚，李抓住战机，妙着迭出，连克二城，一夜轰动上海。杨则连夜退掉车票，滞沪作回敬赛扳回负局，如此上海棋坛再掀高潮，李一跃成为最受欢迎的名手，各处争相邀请不断。

当时，上海名棋手赴外地下棋的不多。1955年3月至5月，何顺安联袂“华东五虎”屠景明（1922-2008）离沪赴穗、汉、京回访弈游。5月，何、屠与杨官璘同赴北京，留下“三雄会京师”棋话。杨在京所向披靡，邂逅哈尔滨新秀王嘉良（1933- ）竟横扫9局，由此埋下次年首届全国赛轻敌受挫于王的根源。同年，董文渊因生活作风问题入狱。9月上海春风得意楼邀杨、李、朱剑秋举行“名手三角对抗赛”，结果杨李、杨朱均战平，朱战胜李拔得头筹。

1956年国家体委颁布棋类为正式开展的体育运动项目。广州成立《象棋》月刊社，杨官璘、陈松顺任正副主编，列入国家工作人员，不再外出弈游。岁末的12月15至27日，在北京举行史上第一次全国象棋锦标赛，计有30个城市的30名棋手参赛，比赛分初、复、决赛三阶段，结果：杨官璘（广州）、王嘉良（哈尔滨）分获冠亚军，刘忆慈（杭州）、李义庭（武汉）、侯玉山（北京）、何顺安（上海）分获三至六名。华东在前六名中占两席，刘是早享弈誉的业余名手，也是董文渊的同门师兄，何因病在决赛四战四北，最后一轮力挫初战

胜杨争冠有望的王嘉良，成为杨夺冠的护驾将军。次年，上海政府公费安排何住院数月治疗肺吸虫病，尽显对棋人的温暖关心。

1957 年全国棋赛扩大规模，先划大区选拔，然后 11 月在上海集中决赛。结果：杨、王、刘、蝉联冠、亚、季军，惠颂祥（常熟）、任德纯（沈阳）、徐天利（上海）分获四至六名。华东在前六名中占三席，惠、徐都是业余名手，年轻的徐天利当年获全市冠军、上海大区选拔赛第一，蒸蒸日上；华东两位职业棋手沈志弈（温州）和朱剑秋（上海）列第八和第十。李义庭预赛力压杨官璘取得中南区第一，决赛背上思想包袱精神恍惚，名列第九。

1958 年全国锦标赛第二阶段，岁末于广州举行，成绩犬牙交错，你追我赶。结果，21 岁的李义庭以 10 胜 6 和 1 负成为第二位全国冠军，何顺安 9 胜 8 和因对李一战用时较多，屈居亚军，杨官璘两局先走斗顺炮负于刘忆慈、张东禄（哈尔滨），退居季军，张、刘、徐天利分获第四至六名，华东在前六名仍占三席。

著名象棋具收藏家、北京张超英先生，收集到数份大新游乐场所印《演出介绍》，实证当年上海棋坛表演比赛的频繁状况。其中 1958 年 7 月 14 日至 16 日的一份，印有 8 楼剧场 7 月 14 日至 19 日六天夜场棋手对垒名单，分别为：朱剑秋——李义庭、徐和良——龚一苇、沈志弈——朱良连、李义庭——韩文荣、沈志弈——陈富贵、李义庭——徐和良。还有面向观众发售的《名手对局》油印记录。这份资料证明：截止 1958 年夏，夺冠前夕的李义庭仍来上海磨砺，职业名手沈志弈仍前来谋生，不久后赴安徽执教的徐和良也在职业棋手之列。

1959 年建国十年大庆，9 月在北京举行全运会并列入棋类项目，众多省市成立棋类集训队。全运会象棋比赛，杨官璘三获冠军，李义

庭、王嘉良并列亚军，华东仅何顺安获第五名。

省级棋类集训队的成立，标志着职业棋人靠跑码头、设擂台谋生这一历史现象的结束，也是他们进入体制内从事为国家培养新型象棋人才这一崇高工作的开始。

上海，使用老棋手最多，起用新棋手最力，又是各省棋队集中交流的中心，经过狠抓二年集训，成为象棋项目规模空前，计有 25 个省、市、自治区和解放军组队参加的 1960 年全国团体和个人两项比赛最大的赢家。

这是一届老将新秀云集的大赛，26 队每队 3 名棋手分台次进行团体赛，再按各台个人得分，逐台分别录取 10、6、4 人共 20 人进行个人决赛，并录取前 12 名。志在夺冠的上海队克服徐天利改项下国际象棋的压力，启用朱剑秋积极保持二老带一新阵容，由老将何顺安、朱剑秋分任 1、3 台，15 岁天才小将胡荣华任第 2 台。经过 16 轮激战，上海队如愿以偿，力压广东荣膺团体冠军，双方 3 人全部进入个人决赛；长三角其他队伍也有不俗表现，江苏（惠颂祥、季本涵、周顺发）、浙江（朱肇康、刘忆慈、沈芝松）两队分获第 4、6 名，展现了华东地区象坛的总体实力；20 岁的安徽麦昌幸也进入了前 20 名决赛圈。

特大新闻在个人赛阶段连续以年轻的小胡为主角爆出。第 3 轮，他后走以左炮封车冷门布局，击破老冠军杨官璘的中炮进七卒，轰动了赛场。由于第五轮先走负于王嘉良，毕竟年少，又是由第 2 台出线，虽成绩上佳，一直未入裁判组和评论家争冠法眼。至最后第 10 轮他后走击破刘忆慈“仙人指路”，出现胡、何、杨 3 人同获 14 分，小

胡夺得冠军，顿时震动了棋坛。当晚，陈毅副总理亲自出席颁奖晚宴，发表“国运盛，棋运盛”著名讲话，高兴地把金牌挂上小胡脖子，说：“你叫胡荣华？15岁！好哇，娃娃赶上来了，英雄出少年嘛！”

15岁夺得全国锦标赛冠军！这个记录至今无人能破！当时，象棋世界杨、李、王、何四大高手都处于27至37岁的盛年，少年胡荣华为何能脱颖而出呢？

笔者认为，至少有四项内因和一项外因：内因一是上海棋坛厚积薄发，长达半个世纪处于全国象棋运动中心城市，象棋人才卧虎藏龙，外地棋手杨官璘、李义庭来此百炼成钢，本地棋手于情于理应涌现登顶人才，1958年何顺安就曾失之交臂而屈居亚军。二是小胡是位年少志高、虚心上进、走子敏捷、棋感极佳，善于拼搏、飞速提高的天才棋手，1959年初甫进上海集训队，面对何顺安等老棋手尚不能开胡，经过循循善诱和举一反三，数月后在市运会冲上第7名，10月秋季运动会跃升第3名，次年6月在杭州皖、浙、黑、辽、沪五省市邀请赛力压王嘉良、刘忆慈、孟立国，7胜3和夺冠。此番进京早非新秀练兵的吴下阿蒙，而是团体冠军队已具备争夺个人前6名实力的剽悍上将。三是沪队何顺安、徐天利、朱剑秋几位名将亦师亦友倾注心血对小胡竭诚帮助，研究确定正确的战略战术，例如，与老杨比赛前夕，何、徐帮他筹划冷门开局对策，演变“左炮封车”阵式变化，这局棋以出奇制胜，为最终夺得冠军奠定了基础。四是小胡胜不骄、败不馁的优良心理素质。团体赛阶段，他曾负于董齐亮、陈新全，这并未影响他以二台第一出线争夺优胜名次的志气。个人赛阶段，后走战胜杨官璘后信心大涨，接着又先走受挫于王嘉良，但这未削弱他上冲的豪情，最后5场取得4胜1和佳绩，特别是最后一场在预测者皆不看好情况下，后走力克“刘仙人”，终于登顶夺冠，开创了象棋运

动史的“新纪元”。

外因则是一代宗师杨官璘给小胡提供了稍逊即逝的机遇。老杨集堂堂正正列阵之大成，研究精深，临枰从不打无备之战，中残功夫丝丝入扣，所弈多有呕心沥血名局。然而，君子可以欺之以“方”，老杨最大弱点在于面对新出道的高手打遭遇仗，每易为对方所乘，如：1954年初战李义庭，1956年不经意“九败”虎将王嘉良，1958年斗顺炮负于张东禄，此番对胡荣华，乃至1962年负刘文哲，1964年负傅光明，一再出现过“诸葛唯谨慎，小鬼跌金刚”的意外。意外连连，情理寓中，小胡把握机遇一战成名，取而代之。但小胡清醒地认识到：有了冠军之头衔，尚不等于已完具冠军之实力，还需要在未来延续非凡的战绩，名实相副，强化威信。

这届个人赛，上海队以胡荣华冠军、何顺安亚军、朱剑秋第4名的战绩，空前丰收，江浙宿将惠颂祥、刘忆慈也以并列第10名获得优胜。

谁都未曾想到，象坛的“胡荣华时代”已就此悄悄地降临了！

第六章 胡荣华二十年间“十连霸”探秘

“百年棋坛，英才辈出。箇中佼佼，唯有荣华。—— 谢侠逊”

夺冠军难，蝉联冠军更难。使竞争对手彻底信服，难上加难！

由于国家连续三年自然灾害，1961和1963年未举行全国棋赛。象坛以加强省际交流弥补专业和半专业棋手的实战练兵需求

1962年11月4日至30日在合肥举行全国棋赛，象棋项目按1960

年大赛战绩分配省区市参赛名额，26 位棋手进行每天一场的大循环制比赛，“三英”（杨李胡三冠军）“五虎”（加上王何两亚军）展开马拉松式激烈争夺。结果“三英”包揽三甲，胡荣华与杨官璘战和同积 39 分，出现了全国比赛唯一一次双冠军，二人一个蝉联一个夺回皆大欢喜，李义庭一分之差获季军，蔡福如（广东）跃居第四名，孟立国（辽宁）第五，刘文哲（北京）完胜广东三将获第六名。17 岁的小胡以 77.3% 的胜率，展示冠军实力；由于是并冠，又负于李，胜局中又包含二位师友，竞争对手尚未尽信服。

1964 年春在杭州举行全国棋赛，象棋共 34 人参加，进行 17 轮积分循环制比赛，（按总人数的一半确定轮次）。小胡进入竞技状态较迟，第 3 轮与蔡福如重斗沪粤棋赛平炮兑车阵法失误，陷入积分滞后，乃奋起搏击于第 5 轮力挫李义庭，第 7 轮更祭出“三锤五八炮”新招战胜杨官璘，全局双方机变迭出，迂回曲折，扣人心弦，被评为大赛“最佳一局棋”。不数轮，小胡又受挫于王嘉良，至赛程过半时落后老蔡 3 分，但小胡仍斗志旺盛连战告捷，积分急起直追。老蔡则思想紧张，接连负于江苏季本涵、浙江沈芝松，最后小胡反超 2 分再蝉冠军，蔡获亚军，何、王、杨、李分获三至六名。19 岁的胡荣华再度证明了冠军实力，步入独霸棋坛的鼎盛时期。“五虎”席次有变，格局仍存，与胡同龄的傅光明（谢小然的又一高足），战胜杨、李、蔡，排名第七，引人注目。

1965 年 11 月，全国大赛在银川举行，上海何顺安调任静安区教练，不再参赛。胡荣华虽负于杨官璘，却施展飞象局智取王嘉良，得失参半，并使用了反宫马新阵，终以 12 胜 5 和 1 负高分轻取冠军，高出亚军杨官璘 4 分之多。华东青年棋手朱永康（上海）和丁晓峰（安

徽）取得并列第八的好成绩。

1966 年 4 月在郑州举行了“文革”前最后一届全国大赛。比赛先分组循环，从中录取 12 人决赛。广东四将全部进入决赛圈，上海仅胡荣华一人，结果小胡 8 胜 1 和 2 负“五连冠”，刷新了他和老杨各获四届冠军的历史记录。由于第 9 轮时积分已成定局，最后负于臧如意（北京）、胡一鹏（青海）无关大局。臧获亚军，广东蔡福如、杨官璘、陈柏祥分获第三至五名，王嘉良第六。李义庭前五轮曾连战连捷，其后又连战告负，退居第八，其后因健康原因未再参赛。小胡一人独战决赛圈依旧称霸，从此杜绝了“同队让分”这类微词。

回顾六十年代长三角象坛，年轻棋手只有胡荣华七年五连冠，一骑绝尘，看尽长安花，弹响了他精彩象棋人生的前奏曲。其余新秀或队伍飘摇，或缺乏磨砺，或水准不固，或信心不足，成绩不佳。笨鸟也有起飞之日，至七十年代在胡荣华继续连霸后，沪、苏、浙、皖有朱永康、戴荣光、陈孝堃、蒋志樑等其他棋手终于纷纷腾飞，形成与胡荣华红花绿叶交相辉映的新局面。

“文革”期间极左横行，棋队停摆直至解散。然而，棋人恋棋之心始终不渝，1972 年 7 月 4 日，胡荣华与徐天利在上海某厂大象棋表演赛，对局记录经棋迷之手迅速传遍长三角，点燃重振象棋的期盼。

当时风传新加坡将派遣象棋队访华，广东、上海重建棋队未雨绸缪，长三角棋坛随即闻风而动。1973 年“五一”节，老将惠颂祥率常熟队到南京，与弟子季本涵在文化宫公开表演。同月，杨官璘率广东队恢复访沪。当时，以胡荣华为首的上海队作为长三角唯一专业队，倍受江浙各地欢迎，仅江苏 9 至 11 月即邀请访问了南京、苏州、吴县、常熟、扬州、泰州、镇江多个城市。并于 10 月访问沈阳，12 月

回访广州。徐天利重返象棋项目，兼掌教鞭；此前，何顺安已于 1971 年病逝，年仅 48 岁；朱剑秋已办退休。

1974 年 7 月，长三角三省一市均组队共赴成都，参加中断七年的全国棋赛。接着继续集训，迎接次年三全会。当年全国棋赛象棋共 19 单位 95 人参赛。先分 10 组循环，各录取前 3 名，再 30 人进行 16 轮积分编排决赛。比赛结果，排进前 20 名的多为当年一流名手，前 6 名更多为原一线国手，新秀仅辽宁赵庆阁获得季军。时年 29 岁胡荣华春秋方富，棋艺理论修养更加成熟，比赛期间又善于积存体力，先走使用飞象局胜率高达八成，轻松地摘得全国第六顶桂冠。杨官璘凭仗斗志和残局功夫，连场苦战获得亚军；蔡福如、王嘉良、孟立国分获第四至第六名。上海新秀于红木名列第十。

其后，全国象坛出现迎接三全会交流练兵高潮，沪、苏、浙迎接客队来访络绎不绝。1975 年 6 月，三全会棋类预赛在沪举行，长三角计有上海胡荣华、于红木，江苏戴荣光、李国勋，安徽丁晓峰、蒋志樑 6 人，取得前十二名进京决赛权，占了半壁江山，尽显老专业队根基。胡在预赛中负于陈孝堃，陈是上海知青插队江西，1966 年作为上海小队员曾随胡赴郑州参加过全国大赛，早结棋缘。另一上海知青蔡伟林是浙江省冠军，与胡、陈同组名列第 3，还有江苏言穆江是另组第 3，他们虽未出线，实力亦颇可观。安徽自小培养的女棋手高华，获全省亚军后，连续第二年现身全国男子大赛，武侠小说名家梁羽生（陈鲁）评论她：“具有男子前三十名水平”。

三全会棋类决赛于 9 月在北京举行，录取前八名。经过小组赛筛选，胡、蒋进入前四名组，戴、李进入五至八名组，胡荣华对阵杨官璘为海内外瞩目，香港无线台进行实况录播。是局胡布下中炮七路马

开局，杨以最擅长的双炮过河应对，中变胡突走中卒渡河冷门，双方陷入缠斗，胡行子快捷，杨则用时过多终于出错，经过近 4 小时拼搏，胡取得关键性胜利；第七次夺冠。蒋亦力挫老杨，夺得亚军；江苏戴、李分获第六、七名。苏、皖两队凭此战绩，终获重新恢复。1976 年 5 月，菲华象棋协会组队来华旅行探亲，莅南京与江苏队进行了唯一的内部比赛，开外国象棋队在中国交流之先河。

1976 年全国棋赛扩大规模：首次恢复团体赛（每队包括一名少年参赛），并将预、决赛分不同阶段不同赛区举行。6 月在兰州举行预赛，24 个队分 4 组比赛，上海、浙江等 8 个队获下半年赴太原决赛权。成年个人赛将 72 人分成 6 组比赛，胡荣华、戴荣光、蒋志樑等 12 人取得决赛权。胡荣华与赵庆阁、王嘉良同在一组，循环赛 12 局全胜，胜率创下 100%的记录。少年 24 人分两组预赛，于幼华（浙江）、林宏敏（上海）、薛伟（江苏）、叶江川（山西）、李来群（河北）、赵国荣（黑龙江）等 12 人获决赛权。但是，当年因毛主席逝世，国家将年内重大文体活动全部取消，决赛未获举行。

1977 年全国象棋大赛于 9 月 11 日至 10 月 4 日在太原举行。先进行 3 成年 2 少年组队的团体赛，长三角成绩不佳，只上海队获第五名。个人赛分 6 组进行，每组录取 1 人，多位老将未获出线。决赛中，胡荣华 4 胜 1 和“八连冠”，朱永康（上海）1 胜 4 和获亚军，钱洪发（甘肃）、黄少龙（天津）、梁文斌（吉林）并列季军，王嘉良第六。36 岁的朱永康大器晚成，未久兼任上海女队教练。少年组 48 人先分 4 组比赛，再进行同名次循环赛，结果：于幼华（浙江）、徐天红（江苏）分获冠、亚军，陈建国（浙江）获第六名。菲华象棋协会队正式来华访问，先在太原参观全国比赛，再与中国二队进行公开比赛，然后赴北京、南京、上海、杭州、广州，与诸队各比赛一场。翌

年5月，中国象棋协会由董齐亮率杨官璘、胡荣华赴菲律宾回访。

1978年全国棋赛第一阶段4月在厦门举行团体比赛，每队4人定台定人，并结合预选一台11名、二台7名、三台5名、四台3名共26名优秀选手参加第二阶段个人赛。长三角江苏、上海两队分获第五、六名；蒋志樑、胡荣华、戴荣光、于幼华、言穆江（江苏）5人取得参赛权。

个人赛于9月在郑州举行，胡、杨之间争夺激烈。53岁的杨官璘为雪上年淘汰之辱，奋力拼搏，取得9胜1负4和，与胡积分相等，比较对手分胡荣华方惊险夺冠，老杨屈居亚军，这是他失去冠军后距重温桂冠最为接近的一次。新秀柳大华（湖北）、李来群（河北）跃居第三、四名，郭长顺（辽宁）和蒋志樑分获第五、六名。

1979年四届全运会棋类预赛，4月20日至5月4日在苏州地区举行，共27省区市参赛，每队4人共108人。团体赛，上海等8个队取得进京决赛权。男子个人赛比赛资格按团体赛选拔56名运动员，分四个组选拔产生各2名，计有胡荣华、蒋志樑等8人获决赛权。首次全国女子预赛，经激烈争夺，单霞丽（上海）、汪霞萍（江苏）、高华、金丽玲（浙江）等8人获决赛权。

四全会棋类决赛9月份在北京举行，均采用单循环制。胡荣华、徐天利、朱永康、于红木组成的上海队夺得团体冠军。个人比赛，胡荣华由于负于柳大华、王秉国，至倒数第二轮前落后傅光明1分，陷入比1964年落后蔡福如更为窘迫的逆境。与棋路工稳细致的傅对阵还是后走，而且只能胜不能和。他凭仗丰富的比赛经验，“上兵伐谋”，营造勉强斗炮、迟疑不决、开局中套的假象，将傅诱入布局的“套中套”，终于打赢这局关键仗，铸就“十连冠”辉煌。安徽蒋志樑获第

六名。女子个人决赛，单霞丽、高华、金丽玲分列第二、四、六名。四全会期间，胡荣华当选中国象棋协会副主席。

胡荣华——国家培养的新型棋手的杰出典范，自 1960 年 15 岁首冠，至 1979 年三全会 34 岁摘取第十冠，二十年间创下“十连霸”勋业，成为象棋史上的旷代棋王。研究他获得巨大成功的因素，必须首先厘清：他脱颖而出并开始一再连冠的年代，主要对手不少曾是以棋设擂谋生的职业名手，功底扎实，经验丰富，超越他们徇非倖致；1966 年郑州前十二名决赛，他独闯决赛圈夺魁，也早已使冠军靠保驾之类的臆测烟消云散；七十年代的几度连冠，更使拜读他众多历史名局的后起之秀，对他的棋品棋艺棋智棋魂，拓宽了眼界。

胡荣华实现“十连霸”有何秘辛？笔者认为，除了天才和基本功，他成功的突出原因至少有五：

一是富有不断前进的创新精神，一再开拓全新的布局领域。1960 年他首次夺冠，即以“左炮封车”制胜杨官璘闪亮登场。其后 1962 年首创中炮七路马横车控肋，1964 年开创闪击式五八炮，1965 年盘活反宫马布局，丰富了炮马争雄新体系，1966 年盘活顺炮直车进正马，开拓斗炮局新历史，1974 年盘活飞象局，此后又在全国赛场运活过宫炮和单提马、鸳鸯炮、龟背炮等偏冷布局。总之，他的创新不是局限于锻炼几把“飞刀”的小打小闹。而是在布局体系上不停发掘和革命。

二是布局理念革故鼎新，从“堂堂正正”深化到“奇正相生”。解放前后，以周德裕、杨官璘为代表的两代国手，在象棋布局理论方面都有精深的研究，奠定了阵型协调、出车快、走子不重复等基本要诀，后学棋手皆奉为圭臬。小胡在传承的基础上作了科学的发展，变

革开局“走子不重复”为积极变阵时进行“后中先的重复”，例如，顺炮直车正马进三兵对付横车骑河，先手方卸中炮使横车方陷入“走车过多”，再飞相挺兵逐车达到变阵得先，就是典范的灵活运用。

三是竞赛理念先进，变“立足不败”为“力争多胜”。老棋手比赛时讲究追求不败纪录，总分积少成多。小胡则认为“和两局等于输一局”，能赢最重要，总积分高才能冠军，故而，他的“十连冠”几乎都输过棋，1960年负于王嘉良，62年负于李义庭，64年负于蔡福如，65年负于杨官璘，66年负于臧如意、胡一鹏……，然而他胜局太多了，积分总是最高。他让大家看到了敢于亮剑的拼搏精神。明白了夺冠不等于一局不能输，不怕输才能多赢棋。应当说，胡荣华得以连冠又连冠，主要胜在战略上。他年轻夺冠的时候，临枰满怀信心，走子轻快，几乎每局棋用时都比对方少的多，是杰出的棋手，更是一位出色的象棋战略家。

四是在局势占优和积分领先的情况下，心态极其稳定，从不沾沾自喜而自乱步调，也不心浮气躁而急于求成，总是紧紧掌控棋局，进逼愈来愈紧，攻势愈来愈活，简明精准地实现入局目标。从未出现过因麻痹松懈或故弄玄虚，造成竞技状态陡然起伏，授予对手翻盘机会的现象。小胡曾说过：“领先，要有领先的经验”——这正是他的经验之谈。只要品味田径跑道上长跑运动员之间的追逐、抢道、冲刺，就能明白当一名“领跑者”并实现最先冲刺，该是何等的艰辛。

五是常怀感恩之心使他始终保持着真诚的谦虚，勤思自身的不足。首冠欣喜时，却明白较杨官璘、何顺安等前辈巨匠仍多差距，不断以再拿冠军自励。直到1962年三强争鼎，最后与杨官璘并冠，这才自承有了争冠的实力。1996年出版《胡荣华妙局精华》已获“一

打”冠军了，序文中仍真诚地铭感窦国柱、徐大庆、何顺安、徐天利、屠景明等园丁的热情关怀和人梯精神，以及陈昌荣、惠颂祥、李义庭、杨官璘等名手早年的实战辅导，虚怀若谷之心溢于言表。虚心使人进步，又推动出现了此后的“十三冠”和“十四冠”。

第七章 踏平坎坷成大道 定格“胡荣华时代”

“问讯湖边春色，重来又是三年。东风吹我过湖船，杨柳丝丝拂面。

——宋·张孝祥·西江月”

1980年，象棋竞赛制度进行改革：4月福州全国团体赛，每队按3名队员分组个人名次总和，确定团体名次，并以各组1至4名之12人为全国甲组棋手，5至8名、9至12名分别为乙组、丙组棋手，参加下半年全国联赛。比赛结果，广东、黑龙江分获团体冠亚军，上海、江苏、安徽、湖北分获第3至6名。获甲组称号的12位是杨官璘、王嘉良、徐天利、胡荣华、臧如意、柳大华、李来群等新老国手，以及新锐陈孝堃（浙江）、言穆江（江苏）、吕钦（广东），业余名将李曰纯（内蒙古）、胡远茂（湖北）。

全国联赛8月20日至9月6日在乐山举行。女子组，单霞丽为上海赢得首枚金牌，高华获亚军。男子联赛却爆出：柳大华成为第四位全国象棋冠军，胡荣华跌落乙组，两项特大新闻。徐天利、李来群、陈孝堃、王嘉良、言穆江分获第二至六名，其中徐天利是回归象棋七年后重新获得优胜，尽显一再改行之艰辛。同时降入乙组的是臧如意、李曰纯。乙组前三名蒋志樑、赵国荣、于幼华升入甲组。

人到中年，有了家累，精力不再集中，竞技状态渐次失准，胡荣华迟早会失冠军，应属意料之中。至于降组，则出乎所有人意料之外。上年四运会决赛没几个人，赛程未半他已负了两局，输棋的概率明显超越历史警戒线，只是其后“十连霸”丰收掩盖了水平不再稳定的暗

痕，使他一时放松了自警。这次联赛，他首战杨官璘占尽优势，已经捉定死炮，不意摸错棋子反致负局，就此种下心结，失去状态，一误再误，待发现将坠降级陷阱已难自拔。他连拿冠军，曾自诩“领先需要经验”，此番却误在缺乏“失败经验”上，如果及早调整心态指标，何至于此。

1981年全国团体和女子比赛，4月在肇庆举行。为与亚象联接轨，对局由黑方先行改为红先。团体比赛上海与广东同分，小分略低屈居亚军，江苏、安徽分获第四、五名。女子组，高华再获亚军。

联赛9月在温州举行。男子甲组柳大华蝉冠，李来群亚军，徐天利、杨官璘、王嘉良、于幼华分获第三至六名，陈孝堃、赵国荣、言穆江保持甲组，吕钦、蒋志樑、胡远茂降组。乙组臧如意、钱洪发、于红木晋升甲组。胡荣华走下神坛在乙组参赛，心猿意马，顿失虎威，接连负于钱、于，未能升组，全场讶然。

温州大赛期间，棋坛有两件大事：94岁的谢侠逊由上海返故乡观赛，每日在赛场所在地雪山上上下下，健步如飞。老棋王还到工人文化宫大象棋表演，参加评选大赛“最佳一局棋”，向后昆赠送诗作。全国棋协召开工作会议，讨论三棋棋手等级制草案。

经历乐山之痛，温州之窘，胡荣华的棋艺人生由云端跌落低谷。他吞下失败的苦果，进行刻骨铭心的反思，终于超越自我，拨正了心弦。想明白：冠军，不可能永远属于同一个人，失去冠军头衔，不等于失去冠军的实力；老偶像杨官璘37岁时与自己并冠，53岁时又几乎并冠，自己也才37岁，斗志不可丢，来日方长。他将家中所有荣誉奖品收入箱底，决心一切从零开始。当年岁末，他在广州与柳大华酣斗5局获胜，捧回第二届“五羊杯”，打好了东山再起第一仗。

1982 年 2 月上旬在北京举行“全国象棋大师集训考核”。胡荣华力压杨、柳、李等 7 人，取得男子组排名第一（女子组单霞丽第一）。4 月上半月，第二届亚洲杯象棋赛在杭州举行，他抖擞精神与柳大华、李来群、陈孝堃一道，为中国队赢得团体冠军。同月下旬，国家体委正式颁布《中国象棋棋手技术等级制度》，首批授予胡荣华、杨官璘特级大师称号，授予徐天利、单霞丽（女）、戴荣光、言穆江、陈孝堃、于幼华、蒋志樑、高华（女）等 25 人大师称号，胡名列等级分第一位。10 月 9 日至 26 日，16 位大师参加“上海杯”比赛，他与老杨分获冠亚军。种种迹象表明，他确已恢复冠军实力和竞技状态；但他并不着急。

1982 年全国象棋比赛，再度赛制改革，形成各队男团 4 人，女团 2 人的格局。5 月在武汉举行男团赛，逐台按成绩预选个人赛棋手，放松心态的胡荣华以第一台第一名轻松出线。12 月在成都举行个人赛，男子组由武汉出线的 24 人，加上首批象棋大师 10 人，共 34 人参赛。结果，李来群 8 胜 5 和成为第五位全国冠军，胡心态超然，落子轻快，高兴地首次以亚军身份回到领奖台。虽非冠军，但谁都明白：他又回来了！

成都比赛期间，严肃推进了两项工作：一、专为杨官璘举行申报象棋“国家级教练”学术论文答辩会，委任胡为评审组组长。杨职称获通过（在批准后，又统一按文件套改为“高级教练”）。二、举行首批象棋国家级裁判员考试（笔试和口试），季本涵（江苏）、瞿云汉（上海）等 5 人获通过（于翌年 6 月公布）。

1983 年 11 月，昆明，稳定了心态的胡荣华，以 8 胜 5 和逾 80% 的高胜率夺回了冠军头衔。他的弟子林宏敏获得季军。

1984 年 2 月，胡荣华入选建国三十五周年优秀运动员，与著名跳高运动员朱建华同由上海赴北京，领取他荣获的首枚体育运动荣誉

奖章。5月，被任命为上海棋社社长，开始管理行政工作。同月，在武汉第三届“三楚杯”棋赛，他与单霞丽分获男、女冠军。8月担任主力队员赴菲律宾参加第三届亚洲杯，中国队捧杯。12月他在广州全国个人赛二获亚军。接着12月15至29日参加中国为象棋对外推广，在肇庆举办的首届“七星杯”象棋国际邀请赛，胡与吕钦分获冠、亚军。

1985年1月，胡荣华顺势发挥，在第五届“五羊杯”赛夺魁。9月，在南京全国个人赛实现了“十二冠”——这是他为10月下旬百岁棋王谢侠逊庆寿的最佳献礼。这届大赛中，陈孝堃、徐天红（江苏）、分获第四、五名。37岁的安徽老将高华获女子冠军。她自12岁进队早期培养。七十年代已能参加全国男子比赛，无奈丧子之痛影响发挥良好水平。此番得偿宿愿，连夜向退休回到上海的恩师徐和良报捷。次年她又问鼎亚洲冠军。

棋艺无止境，40岁“十二冠”的胡荣华，在棋艺人生中继续攀登。1986年1月他蝉联第六届“五羊杯”，并顺手在首届广东电视快棋摘冠。6月，他参加亚洲“象棋明星队”赴美国访问。亚象联会长霍英东先生向世界宣布：五年内，凡非华裔国际象棋大师在胡荣华参加的比赛中夺魁，可获50万美元大奖，招展胡荣华这面旗帜，吹响了象棋进一步向世界推广的号角。10月和次年11月，于幼华、林宏敏先后获第二届、第三届“七星杯”国际邀请赛冠军。

1987年1月，胡荣华在第七届“五羊杯”实现三连冠，成了奖杯的永远持有者。接着参加南北高手对抗赛，南方8人除吕钦来自广东，其余全部出自长三角：胡荣华、于幼华、陈孝堃、徐天红、林宏敏、蒋志樑、言穆江。

1988年1月，胡荣华在广州第八届“五羊杯”赛及其后电视快棋赛，再度双双夺魁。9月，他在呼和浩特全国个人赛上，三获亚军，邬正伟

（上海）、徐天红分获第四、五名。10月5日至15日首届象棋“棋王”赛在哈尔滨举行，胡荣华夺冠，加冕“棋王”。12月21日亚象联十周年庆，首批颁授等级证书，胡荣华获授“特级国际大师”称号。

同年10月，第四届“七星杯”象棋国际邀请赛在北京前门饭店举行，成立了世界象棋联合会筹备委员会。期间，特别举行“五粮液杯”象棋国际擂台赛，特聘请胡荣华担任“过五关”总擂主。

1989年5月，上海女队（单霞丽、黄耀钰、欧阳琦琳）在泾县全国赛获女团冠军。6月，台湾棋王吴贵临带艺投师，胡荣华开门授教，在上海棋社举行拜师仪式。

1989年10月，重庆，江苏徐天红、黄薇双获男、女全国冠军，及时挽回江苏棋队压缩编制危机；胡荣华四获亚军。徐天红一靠志气，二靠勤奋，三靠本省举办众多杯赛及外省回馈提供的实战磨砺，成为长三角第二位男子冠军，黄薇除有李国勋教练精心指导外，经常与南京业余男子高手对弈并能取得“金箔杯”亚军，凭仗实力艺冠群芳，为江苏女队增编创造了条件。

1990年1月，胡荣华连获广州、上海电视快棋赛冠军。4月在新加坡举行首届世界杯“健力士杯”象棋锦标赛，中国队吕钦、胡荣华获个人冠、亚军和团体冠军（由此再度获授体育运动荣誉奖章）。10月，杭州，赵国荣成为第八位男子全国冠军；胡荣华、于幼华分获第三、五名。12月22日上海棋社举行建社30周年庆祝活动。

1991年7月28日至8月5日在马来西亚山打根，举行第五届亚洲城市名手赛，胡荣华（上海）、黄薇（江苏）获男、女冠军。

9月7日至16日昆明，“红塔杯”第二届世象锦标赛。胡任中国队教练，赵国荣、李来群分获个人冠、亚军和团体冠军。紧接着9月16日至19日举行“宝仁杯”世界顺炮王比赛，胡荣华获冠军，成

为“顺炮王”。第二届象棋国际擂台赛，他继续担任擂主。

昆明赛会期间，胡荣华亲笔书写的“通神”象棋棋扇发行。取意于古棋诗“烂柯真诀妙通神，一局曾经几度春。自出洞来无敌手，得饶人处且饶人。”扇上铭章“日日新”三字，则展现胡不断开创进取的高尚情操。棋扇引起国内外棋友的热烈反响。纷纷作为珍品收藏。9月21日，成都“蜀都杯”象棋国际名手双人赛的第一天，蜀蓉棋艺出版社隆重举行徐天利著《旷代棋王胡荣华（第一卷）》首发式。一书、一扇，胡荣华象棋文化热顿时散向全国。11月，胡应邀赴新加坡执教讲学，为期三个月。

“十二冠”，已是“一打”金牌。但胡荣华攀登棋艺高峰绝不停步。1997年10月，漳州，在象坛又已增加两位全国冠军——许银川（1993）、陶汉明（1994）的新形势下，52岁的他挟“五羊杯”重新夺冠之雄风，第十三次登顶。1996年，他当选亚洲象棋联合会第一副会长。2000千禧之年，蚌埠，55岁的他以7胜1负1和，创造“十四冠”——年龄最大的全国象棋冠军这一新的历史记录，学习和弘扬杨官璘老而弥坚的敬业精神，取得了新突破。

2001年6月26日胡荣华象棋学校在上海浦东新区六师附小挂牌成立，胡荣华任校长。象棋进入一至三年级课程表，董旭斌任专职象棋教师。2002年9月24日，他到北京大学，做《关于象棋与人生》学术讲座，300多人聆听并热烈提问。他的弟子孙勇征、谢靖于2011、13年，先后问鼎全国象棋冠军。

八九十年代，胡荣华战绩虽不及“十连霸”时期屡战屡捷，但冠军仍有，亚军亦可观，依然辉煌。他开创的象棋新型理论学派，赢得新棋王们的普遍推崇，他们早在八十年代就诚挚地尊称他为“司令”，表达对他一致的心悦诚服。他题扇著书，引领当代象棋文化。至九十年

代后期，中央电视台体育节目开始录制《胡司令外传》（五集）专题片，于新世纪播出，胡荣华“司令”美誉更是驰名全国，家喻户晓，海外棋友亦津津乐道。

他是天才的旷代棋王，也是一众棋王众望所归的司令，更是象棋推向世界的独特旗帜。他开创了全新的布局体系，对弈了数以百计的历史名局，建立了新型的象棋理论学派。他是当代象坛最杰出的代表，最宝贵的财富。他“十四冠”的传奇，定格了象坛长达四十余年的“胡荣华时代”。

象棋特级大师、国家级教练胡荣华，长期担任中国象棋协会副主席，亚洲象棋联合会第一副会长，上海市人大常委、政协委员。1984年任上海棋院院长，1989年入选建国四十周年杰出运动员，2019年当选新中国六十大体育人物，一再荣膺体育运动荣誉奖章。2010年进入上海市文史研究馆。2012年中国象棋协会成立50周年纪念活动，荣膺唯一颁发的“终身成就奖”，他的象棋著作主要有：《反宫马专集》、《胡荣华妙局精华》等。他人棋著主要有：《旷代棋王胡荣华全集》（一、二卷）、《荣华棋路》、《胡荣华转战东南录》、《胡荣华——一代宗师 旷代棋王》等。

为强化对胡荣华象棋学派的深入研究，很有必要组织编纂《胡荣华象棋年谱》。建议胡司令本人和有关方面以及有识之士，采取自撰为主、他撰襄助的方法，尽早着手此项重要工作。

以上海为龙头，以胡荣华为代表的长三角地区，象棋水平在普及的基础上提高。提高的重要标志，在于拥有众多的男、女全国象棋冠军。目前各有7位，均逾现有全国总数的三分之一。

一、男子全国冠军有——

上海市：胡荣华（1960、1962、1964、1965、1966、1974、1975、

1977、1978、1979，以上为十连冠、1983、1985、1997、2000）、
孙勇征（2011）、谢靖（2013）

江苏省：徐天红（1989）、徐超（2017）

浙江省：于幼华（2002）、赵鑫鑫（2007）

二、女子全国冠军有——

上海市：单霞丽（1980、1984）

江苏省：黄薇（1989、1999）、伍霞（1995、2006）高懿屏（1996）

张国凤（2001）

浙江省：金海英（1998）

安徽省：高华（1985）

三、获得过男女亚军的有——

何顺安（上海）、徐天利（上海）、朱永康（上海）、万春林（上海）、王斌（江苏）、蒋志樑（安徽）、欧阳琦琳（女、上海）、汪霞萍（女、江苏）。

第八章 江南城乡驰车马 人杰地灵棋运昌

一、长三角象棋第一代名师队伍

“伊吕两衰翁，历遍穷通，一为钓叟一耕佣。若是当时身不遇，
老了英雄！——宋·王安石·浪淘沙”

国运盛则棋运盛。以 1959 年首届全国运动会设置棋类竞赛项目为动力，1960 年全国象棋锦标赛扩大竞赛规模为契机，一批省、市

积极贯彻陈毅副总理讲话精神，迅速组建棋类专业队，布局后备人才培养机制。其中，素有普及提高基础的长三角地区，在上海建立棋社带动下，一市三省联动，积极起用和吸纳年富力强的著名棋手，担任专业队或业余场校的象棋教练，从而组建诞生了建国以来本地区第一批象棋名师队伍。他们，生活来源有保障，发挥棋艺特长有精力，提携新秀有责任，著书立说有兴致，社会地位有提高，为发展象棋事业作出了积极贡献。

（一）省级专业队教练有：

【何顺安（1923-1971）】

上海人，原籍浙江鄞县，原名李仁安，药店学徒出身。棋艺师从李武尚，棋风细腻绵密，灵活阴沉。1945 年攻破周德裕擂台一举成名，1947 年起多次获上海市冠军。50 年代初期，与朱剑秋轮流主持大世界棋坛。1956 年首届全国赛获第六名，当时患肺吸虫病未能充分发挥水平，1958、60 年，两获全国亚军。1958 年末，进入上海象棋集训队任教练，为培养胡荣华成长和夺冠连冠竭尽心力。1965 年，转调静安区任场馆教练。他是中国象棋协会首届委员，静安区政协委员。主要象棋著作有：《中炮进三卒对屏风马》等。1971 年病逝时，年仅 48 岁，一代名手英年早逝，是全国象坛的一大损失。

【朱剑秋（1909-1994）】

江苏镇江大港人，学业、棋艺皆成长于扬州，小学教员出身。1934 年获南京、镇江埠际赛冠军，1939 年在抗战陪都获重庆市冠军。抗战后定居上海，与周德裕、窦国柱并称“扬州三剑客”。解放后，在

大世界与何顺安轮流主持棋坛。1960 年进入象棋集训队，与何顺安共同辅导胡荣华，三人力夺全国团体冠军，朱个人也获第四名，正式进入沪队；当时年逾五旬。是全国象棋专业队伍中年龄最大的棋手。朱布局开扬，棋风锋锐，乐于提携后进，主要象棋著作有：《象棋开局概要》、《过河车专集》等。朱进入沪队后，仍继续关心指导黄浦区象棋活动，对于林宏敏等新秀的成长多有贡献。

【惠颂祥（1916-1994）】

江苏吴县木渎人，成长于无锡。棋艺传承苏南毘陵、吴中棋派风格，工稳绵密中偶露峥嵘。1935 年获苏州、无锡、吴江、昆山、常熟五县市象棋赛冠军，誉称“江南棋王”。抗战后迁居常熟，解放后任代课教师。1957 年参加全国象棋锦标赛获第四名，开县城业余棋手晋身象棋国手之先河。赛后调入常熟县政协任驻会委员。1959 年任江苏省棋类集训队教练，1960 年领衔江苏队参加全国象棋团体赛获第四名，江苏正式建队后兼任教练培养新秀。他为人谦和，爱护后进，担任中国象棋协会首届委员，为江苏发掘培养了季本涵、戴荣光、言穆江等象棋大师和后续人才。

【徐和良（1924-1999）】

江苏高邮人，至上海谋生。常在茶楼弈棋，得到周德裕、李武尚指点。50 年代初，跻身上海十大名手。安徽省出于集训和组建棋队需要，于 1960 年破格至沪招录他前往担任教练。他从培养孩童学棋抓起，在皖勤奋工作 26 年，培养出丁晓峰、蒋志樑、高华（女）、朱宝位等名棋手，为振兴皖省象棋项目付出了心血。他的棋风，布局不拘一格，中局擅于格斗。1962 年参加全国锦标赛进入前十二名，

从另一角度证实了执教实力。

【徐天利（1936- ）】，籍贯浙江鄞县，生于上海，毕业于外语学院，1956 年全国八大城市学生冠军，1957、58 年全国第六名，1957、58、59 年上海市冠军。后改弈国际象棋，并获 1960、62 年两届全国冠军。70 年代重返象坛，1980 年获全国亚军，81 年获季军，是著名的“双枪将”。棋风细腻灵活，攻防转换自如，功力深厚，大局观强。80 年代起任上海象棋队主教练，论资历应列入第一代名师队伍。著有《旷代棋王胡荣华全集》（第一卷）、《十连冠的棋艺精华》（与胡荣华合著）等，是研究胡荣华象棋学派的首席权威。

（二）市（区）级专业业余教练有：

【刘忆慈（1916-1982）】

浙江杭州人，油纸伞学徒出身，后自营柴炭，为人和霭耿爽。棋艺 30 年代崛起于喜雨台棋坛，师承张观云、关春林。1956、57 年两获全国象棋赛季军，58 年获第五名，江南地区业余棋手全国赛战绩无出其右。刘的棋风严密刚劲，对于仙人指路、顺炮、反宫马等布局以及无车残局均有独到研究，在象坛有“刘仙人”雅誉。50 年代末，刘到杭州市体委担任象棋教练，指导普及培训工作。他是杭州市政协委员，首届中国象棋协会委员。

【沈志弈（1917-1989）】

浙江温州人，手工雕刻业出身，待人和善守信。棋艺师从“无敌中炮”林弈仙，得其神髓，擅长斗炮局，中局多有隽妙之着。尝挟技弈游上海、广州等地，有“棋坛怪杰”之称。1957、58 年进入全国前八和前十二名。五十年代末，到温州市体委担任象棋教练工作，多

次邀约外地名手莅温比赛，积极振兴温州棋坛。文革后，创办《鹿城棋苑》刊物并任主编。1981 年促成温州举办全国棋类联赛，并邀请“百岁棋王”谢侠逊回乡参加赛会。他是温州市政协委员。

【屠景明（1922-2008）】

上海人，出身于中医世家。在天蟾茶楼弈棋，结识周德裕获其提携，棋艺大进，至 40 年代末晋身上海棋坛“五虎将”，主持沪青棋社和《亦报》棋栏。1950 年上海全市象棋赛，他在制订棋规和计时方法上多有建树，开全国之先河。1959、60 年参加市集训队教练工作，其后至静安区担任专职教练。屠勤于笔耕，为当代有数的象棋谱作家，代表性著作有：《象棋实用残局》、《象棋词典》等。他是上海市静安区政协委员，中国象棋协会首届委员。

在上海获得安排到体育场馆担任象棋教练的中年棋人，有韩文荣（杨浦区）、许立勋（长宁区）。江苏则有杨兆宏，被安排为扬州市体育场馆工作人员。

二、长三角象棋全国冠军龙凤榜

“欢声震地，惊退万人争战气。金碧楼西，衔得锦标第一归。

—— 宋·黄裳·减字木兰花”

【单霞丽】1962 年生，浙江绍兴人，棋风细腻，寓攻于守。1979 年四届全运会女子组亚军，1980、84 年两获全国女子冠军，曾获“三楚杯”、“柳泉杯”、“银荔杯”赛女子组冠军。著有《单霞丽电视讲棋精选集》、《象棋女杰单霞丽对局精选》。现任上海市棋牌运动

管理中心主任、上海棋院院长，中国象棋协会副主席，亚洲象棋联合会副秘书长，世界象棋联合会资格审查委员会主任。

【高华】1949年生，安徽亳县人。棋风明朗，擅长进攻。1974、75年参加全国男子比赛，时有胜局。1979至84年参加全国女子比赛，三获亚军，五获前六名，1984年获全国冠军。1986年获亚洲杯女子个人冠军，1997年获“银荔杯”赛女子冠军。退休前任安徽省女队教练。

【徐天红】1960年生，江苏泰州人，棋风工稳精细，参加历年全国赛，1985、91年获第四名，1986、92年获亚军，1989年获冠军。1987年第三届亚洲城市名手赛亚军，1993年第三届世界象棋锦标赛男子个人、团体冠军。著有《象棋东南烽火》。现任江苏省棋牌运动管理中心副主任、江苏棋院副院长。

【黄薇】1971年生，江苏南京人。1989、99年两获全国女子冠军，1990、96年获亚军。1990年第六届亚洲杯女子团体冠军，1991、97年亚洲城市名手赛两获女子冠军，2000年第十一届亚洲杯女子个人亚军。

【伍霞】1975年生，祖籍湖南，江苏南京人，1995、2006年全国女子冠军，1998年获亚军。两度参加亚洲杯象棋赛，1996年获女子个人冠军，1999年获亚军。2007年获第十届世界象棋锦标赛女子个人冠军，获授“体育运动荣誉奖章”。

【高懿屏】1976年生，原籍上海，生于常州，1995年获全国女子第六名，1996年获冠军。同年与台北棋王吴贵临结婚，参加台北“福兴杯”赛，战胜多位男棋手获冠军。1997年获第五届世界象棋锦标赛女子个人亚军。2000年代表中国台北队参加亚洲杯象棋锦标

赛获女子个人冠军，2001 年参加第七届世界锦标赛获女子并列冠军。2003、05 年再获世象棋个人亚军，2007 年获第三名。2004、06 年获亚洲杯个人亚军。婚后，夫妇一直定居高雄，发起组织了中华台北象棋教育推广协会，开办“大师棋院”施教。

【金海英】1978 年生，浙江临海人。师从陈孝堃、于幼华，1998 年获全国女子冠军，2001、04 年获亚军。1999 年获第六届世界锦标赛女子冠军，2005 年获第十二届亚锦赛女子冠军。曾获“银荔杯”、“来群杯”、“嘉园杯”赛冠军。毕业于北京大学中文系，获硕士学位。著有《象棋基础——我在北大讲课》。

【于幼华】1961 年生，浙江定海人。棋风骁勇善搏。1977 年获全国少年冠军，参加历年全国赛，1981、87 年获第六名，1990 年获第五名，1996、2001 年获第四名，1994 年获第三名，2002 年获冠军。1986 年获第二届“七星杯象棋国际邀请赛冠军”。1997 年获第八届亚洲个人锦标赛冠军。现任浙江省队主教练。

【张国凤】1975 年生，江苏镇江人。1995 年获第七届亚洲城市名手赛女子冠军。2001 年获全国女子冠军。2002 年亚洲杯象棋赛女子个人冠军。2006 年第三届全国体育大会女子冠军。现任江苏女队教练。

【孙勇征】1981 年生，江苏扬州人，生于上海。1996 年获全国少年赛冠军。1999 年全国第五名，2001 年第三名。2005 年第十二届亚洲个人锦标赛冠军，2008 年第一届世界智力运动会团体冠军，2011 年全国个人赛冠军。2014 年获第三届“碧桂园杯”全国象棋冠军邀请赛冠军。

【谢靖】1989 年生，江苏泰州人。曾师从李国勋，2001 年胡荣华收为关门弟子，同年以 12 岁参加全国少年赛甲组获冠军。2004 年亚洲杯团体赛冠军，2008 年获“威凯房地产杯”全国大师赛冠军，2012 年全国个人赛冠军。2013 年十三届世界锦标赛冠军。2014 年第二届全国象棋国手赛冠军。

【赵鑫鑫】1988 年生，浙江温岭人，2002 年全国少年冠军，亚锦赛少年组冠军。2004 年浙江省棋王赛冠军，获“棋王”称号。2006 年获“交通建设杯”全国大师赛冠军，2006、2010 年获第二届、第四届“杨官璘杯”全国公开赛冠军。2007 年获全国个人赛冠军。2009 年获世界锦标赛冠军。2018 年第六届全国象棋国手赛冠军。

【徐超】1981 年生，江苏苏州人。1997 年全国少年冠军，2000 年江苏省棋王赛冠军。2009 年“花木广洋杯”象棋大棋圣战冠军。2017 年获全国个人冠军。36 岁，奋斗 20 年，大器晚成。

长三角象棋男棋手战绩一览

(1956-2003)

年份	冠军	亚军	季军	第四名	第五名	第六名
1956			杭州刘忆慈			上海何顺安
1957			杭州刘忆慈	常熟惠颂祥		上海徐天利
1958		上海何顺安			杭州刘忆慈	上海徐天利

1959 全运会					上海何顺安	
1960 团体赛	上海			江苏		浙江
1960	上海胡荣华	上海何顺安		上海朱剑秋		
1962	胡荣华（并列）					
1964	上海胡荣华		上海何顺安			
1965	上海胡荣华					
1966	上海胡荣华					
1974	上海胡荣华					
1975 三全会	上海胡荣华	安徽蒋志樑				江苏戴荣光
1976	前十二名决赛因故未举行，胡荣华、戴荣光、蒋志樑取得决赛权					
1977	上海胡荣华	上海朱永康				
1978	上海胡荣华					安徽蒋志樑
1979 四全会	上海胡荣华					安徽蒋志樑
1980		上海徐天利				江苏言穆江
1981			上海徐天利			浙江于幼华
1982		上海胡荣华				
1983	上海胡荣华		上海林宏敏			

1984		上海胡荣华				
1985	上海胡荣华		浙江陈孝堃	江苏徐天红		
1986		江苏徐天红		上海林宏敏		上海胡荣华
1987						浙江于幼华
1988		上海胡荣华		上海邬正伟	江苏徐天红	
1989	江苏徐天红	上海胡荣华				
1990			上海胡荣华		浙江于幼华（并列）	
1991				江苏徐天红		上海林宏敏
1992		江苏徐天红	上海胡荣华			
1994			浙江于幼华		上海胡荣华	
1996				浙江于幼华		上海胡荣华
1997	上海胡荣华			上海林宏敏	上海万春林	
1999						上海孙勇征
2000	上海胡荣华					
2001		江苏王 斌	上海孙勇征	浙江于幼华		
2002	浙江于幼华			上海董旭彬		
2003			江苏王 斌		江苏徐天红	

长三角象棋女棋手战绩一览

(1979-2011)

年份	冠军	亚军	季军	第四名	第五名	第六名
1979		上海单霞丽		安徽高 华		浙江金丽玲
1980 上		安徽高 华		上海单霞丽	浙江金丽玲	
1980 下	上海单霞丽	安徽高 华				
1981 上		安徽高 华				上海单霞丽
1981 下				上海单霞丽	安徽高 华	
1982				安徽高 华	上海单霞丽	
1983				上海单霞丽	安徽高 华	
1984	上海单霞丽				安徽高 华	
1985	安徽高 华		上海单霞丽			
1986				上海单霞丽		
1987						上海黄耀钰
1988		江苏汪霞萍			上海单霞丽	
1989	江苏黄 薇		上海欧阳琦琳			

1990		江苏黄 薇				上海单霞丽
1991				江苏张国凤		上海黄耀钰
1992		上海欧阳琦琳	上海单霞丽			
1993		上海欧阳琦琳				江苏张国凤
1994		江苏张国凤	上海单霞丽		江苏黄 薇	
1995	江苏伍 霞			江苏黄 薇		江苏高懿屏
1996	江苏高懿屏	江苏黄 薇	江苏张国凤	上海欧阳琦琳	浙江金海英	
1997		江苏张国凤	浙江金海英			江苏黄 薇
1998	浙江金海英	江苏伍 霞		江苏黄 薇		江苏张国凤
1999	江苏黄 薇			上海单霞丽	江苏张国凤	
2000			江苏张国凤			
2001	江苏张国凤	浙江金海英				
2002					江苏黄 薇	
2003			江苏张国凤			
2004		浙江金海英			江苏伍 霞	江苏张国凤
2005			江苏张国凤		浙江金海英	
2006	江苏伍 霞					
2007		上海欧阳琦琳				江苏张国凤

2008					江苏杨 伊	
2009					江苏伍 霞	
2010				江苏张国凤	江苏杨 伊	
2011		上海欧阳琦琳				

长三角 1979 至 2001 年全国象棋团体赛战绩

（一）男子上海获冠军 4 次（1979、1986、1991、1994）

亚军 3 次（1981、1983、1992）

季军 3 次（1980、1982、1985）

殿军 7 次（1988、1990、1995、1997、1998、2000、2001）

第五名 5 次（1977、1984、1987、1993、1996）

第六次 1 次（1978）

江苏获冠军 1 次（1996）

亚军 2 次（1990、2000）

季军 1 次（1988）

殿军 3 次（1980、1981、1983）

第五名 3 次（1978、1982、1989）

第六名 1 次（1984）

浙江获第四名 1 次（1980）

第六名 1 次（1985）

安徽获第五名 2 次（1980、1982）

（二）女子上海获冠军 3 次（1983、1989、1993）

亚军 6 次（1982、1984、1987、1988、1990、1992）

季军 4 次（1985、1986、1991、1995）

第五名 4 次（1997、1999、2001、2002）

第六名 1 次（1996）

江苏获冠军 7 次（1992、1994、1995、1997、1998、1999、2004）

亚军 2 次（1991、2000）

季军 2 次（1990、1993）

殿军 5 次（1985、1996、2001、2002、2006）

第五名 3 次（1983、2003、2008）

第六名 3 次（1986、2007、2010）

杭州获季军 3 次（1998、1999、2003）

殿军 2 次（1997、2005）

安徽获亚军 1 次（1986）

季军 3 次（1982、1983、2010）

殿军 2 次（1989、2007）

第五名 3 次（1984、1985、1987）

第六名 4 次（2009、2011、2012、2014）

（三）在 2003——2014 全国象棋甲级联赛中：

上海金外滩队获冠军 2 次（2003、2007）

亚军 1 次（2006）

季军 4 次（2005、2008、2010、2014）

殿军 2 次（2009、2013）

江苏 获殿军 1 次（2004）

第五名 1 次（2012）

第六名 2 次（2008、2011）

浙江 获殿军 1 次（2008）

第五名 2 次（2009、2010）

三、长三角“全国象棋之乡”及其他典型

“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，
能不忆江南？。 —— 唐·白居易·忆江南”

截止 2018 年，国家体育总局暨中国象棋协会在全国共授予 13 个单位“象棋之乡”。长三角地区占了 8 个，它们是：上海市浦东新区花木街道（原钦洋镇），江苏省镇江市、苏州市吴中区（原吴县）、淮安市淮阴区、江阴市，浙江省平阳县（暨腾蛟镇）、温岭市、泰顺县。

2010 年，在浦东新区举行第三届象棋“大棋圣战”期间，同时举行首届全国象棋之乡（钦洋镇、腾蛟镇、吴县、镇江市）象棋比赛。2018 年 11 月，中国象棋协会在镇江举行全国象棋之乡工作会议。

【上海浦东新区花木街道（原钦洋镇）】

是浦东新区象棋活动的核心单位。曾组织浦东象棋队参加全国甲级联赛，培养出象棋大师宇兵等名棋手。经常在仁和大厦举行重大赛

事，如：1995、97 和 2000 年的“广洋杯”象棋大棋圣战，1999 年的“广洋杯”第六届世界象棋锦标赛等重大赛事。

【上海胡荣华象棋学校】

2001 年 6 月 26 日，胡荣华象棋学校在上海市浦东新区六师附小挂牌成立，创办一所象棋学校，培养出一批后起之秀，是胡荣华的最大心愿。他的想法和浦东新区政府不谋而合。一所象棋学校就在六师附小成立了。胡荣华亲任校长，象棋进入一至三年级的课程表，人人学下象棋，从中发掘人才提高培养。象棋大师董旭彬担任象棋课专职教师。

【镇江市】

清末巴吉人著有《反梅花象棋谱》，民初王浩然，居“维扬三杰”之首。五六十年代，向江苏省队输送许长林、周顺发。八十年代以后，又启蒙输送男子大师童本平、廖二平、李群，女子特级大师张国凤等多人。

【苏州吴中区（原吴县）】

清乾隆时象棋有吴中派，为九大流派之一。嘉庆时有名手吴兆龙，木渎镇是象棋国手惠颂祥故里。八九十年代向江苏省象棋队启蒙输送过象棋大师徐建秒、全国冠军徐超。1994 年举办“东吴杯”新、港、台、苏象棋名手赛，1995 年承办全国个人赛。

【江苏淮安市淮阴区】

以宣传历史文化名人和象棋“韩信发明说”为抓手，推进“楚河

汉界”象棋活动。自 2009 年举办首届“韩信杯”象棋国际名人邀请赛，至 2018 年已进行十届。2012 年列入国家体育总局年度赛事计划，第六、七、八这三届更出境，放到德国汉堡（2014）、中国香港（2015）、澳大利亚悉尼（2016）举行，强化象棋向世界推广的力度。2014 年“韩信杯”象棋赛入选“江苏省十大最具品牌价值的赛事”。2016 年 2 月 25 日至 3 月 3 日，淮安还承办了国际（世界）智力运动联盟智力运动精英赛，来自 43 个国家和地区的 176 名世界顶尖棋牌高手，角逐各棋牌项目的 23 枚金牌。

【江苏江阴市】

1986 年起，每年举办全县（市）乡镇象棋比赛。1998 年成立民办江阴棋院，1999 年举办全市千人象棋赛，2000 年起每年元旦举办全省“小太阳杯”儿童棋类邀请赛。率先向中国象棋协会建议举办全国儿童象棋比赛，并于 2012、13 年连续在华西村承办两届。2011 年至 13 年，由顾山镇连续三年承办全国男女象棋冠军混双赛。2016 年至 18 年，连续三年参加主办“江阴周庄·中国体育彩票”全国象棋业余棋王赛，2017 年起，江阴社会力量与江苏棋院多方联办“江苏海特棋牌俱乐部”，参加全国甲级联赛。

【江苏省句容市】

2009 年至 2015 年，曾连年举办“茅山杯”全国象棋冠军邀请赛。中国象棋协会 50 周年庆表彰活动，授予：句容市人民政府“特别贡献奖”，句容市民族宗教旅游局“优秀单位”。

【江苏省昆山市】

作为长三角台商大量集中的城市。2011 年在江南著名的古镇周庄镇。推出每年一届的“周庄杯”两岸象棋大师赛品牌赛事，至 16 年发展为两岸四地象棋团体赛，19 年发展为国际团体邀请赛。期间，昆山还于 2013 年举行过苏浙皖三省第五届城市象棋比赛，并以首度参赛的县级市队，一举夺得团体冠军。昆山朝阳小学和中华园小学，都是全国象棋特色小学，昆山县象棋协会成立于 2010 年 10 月，目前是 4A 级社会组织。创办的“风云昆山象棋”实名 QQ 群（82041532），至本年 6 月已成功举办 16 届群赛和 12 届总决赛。

【浙江省平阳县暨腾蛟镇】

这是百岁棋王谢侠逊的家乡，2015 至 2018 年间象棋共举办村级直至全国比赛 103 场。其中巅峰活动有：全国男女棋王赛，“南雁荡山杯·决战名山”全国象棋冠军邀请赛，象甲联赛浙江队主场、“谢侠逊杯”2017 全国象棋业余公开赛和 2018 棋文化高峰论坛，国际象棋全国公开赛和邀请赛等。2018 年底，象棋进校园已达 32 所学校，学习象棋学生达 3 千余人。1998 年 4 月，国家体委首批批准平阳县腾蛟镇为“全国象棋之乡”，2016 年中国象棋协会授予平阳县“全国象棋之乡”。

中国棋王碑林位于腾蛟镇卧牛山南麓，是棋乡人民为纪念百岁棋王、爱国象棋家谢侠逊和弘扬中国象棋文化，创建的镇文化设施。碑林占地 1800 平方米，主碑是江泽民在谢老百岁诞辰时的题词，及周恩来在重庆与谢老对弈“共纾国难”残局。近代名流梁启超、于右任、章士钊、李济深、冯玉祥、李宗仁、林森、孙科、张治中等 60 余人留迹其中。

【浙江泰顺县】

是拥有“全国象棋之乡”、“全国象棋后备人才基地”、“全国象棋特色学校”三块国字号牌子的县市。举办了2013年全国象棋女子大师邀请赛、2018年全国中学生象棋锦标赛暨中小学生夏令营活动。创办了女子象棋赛事第一品牌——“相约廊桥”全国象棋棋后赛，2年1次，已有3届，参赛者由初始时冠军发展到等级分前16名。还向浙江省队输送了女子大师陈青婷。

【浙江温岭市】

1988年建立市象棋协会，发展至每个乡镇都有分会。是全国冠军赵鑫鑫的家乡，另涌现赵暘鹤、林琴思（女）等象棋大师。2011年起先是每年、后是每二年举办一次象棋国手赛，迄今已连办6届。市业余象棋队连年参加长三角城市比赛交流活动。

【浙江安吉县】

2008年至2017年期间，连续承办全国青年象棋锦标赛（2018-2019年由桐庐县接办）。2018年承办全国象棋个人锦标赛。2019年承办“博瑞杯”全国象棋大师公开赛。选拔一名代表中国参加本年亚洲个人锦标赛的棋手。

【浙江金华市】

象棋活动开展相当扎实，今年共启蒙培养吴可欣（女）、付江雯（女）、孙昕昊、王家瑞等多名男、女象棋大师。义乌市上溪镇溪华村已连续二年举办全国快棋公开赛。磐安县早在2003年即举办过“磐安伟业杯”全国象棋大师冠军赛，近年又继续举办。伟业大酒店有许多象棋特色元素，从电梯、走廊直至住房都布置象棋大师照片和简介。

第九章 长三角象棋运动管理和联络机制

“何处春深好，春深博弈家。一先争破眼，六聚斗成花。兵冲象棋车，鼓应投壶马。弹棋局上事，最爱是长斜。

——唐·白居易·和春深”

一、省（市）级象棋运动管理机构

【上海棋院】

原名上海棋社，1960年12月22日建立。一直是上海围棋、象棋、国际象棋三项目专业队的大本营，还管辖过《围棋》月刊。2010年12月起，与上海市棋牌运动管理中心两块牌子、一套班子。2017年6月，新建成的上海棋牌院在南京西路落成并启用，地面五层、地下一层，建筑面积12144平方米。一楼为上海棋牌博物馆，向公众开放。上海象棋协会迄今已有50多年历史。

【江苏棋院】

1995年建成并投入使用，管理省三棋专业队，指导全省棋类业余活动。千禧年后，与江苏省棋牌运动管理中心合署办公。江苏省棋类运动协会（原名：江苏省棋类协会）成立于1978年，

【浙江省智力运动管理中心】

是全省棋类等智力运动项目的管理机构，设有象棋等项目专业队，主持全省性赛事，指导群众棋类活动。按项目成立省级协会。

【中国棋院杭州分院】

中国棋院唯一的分院，系 2004 年经国家体育总局批准成立，隶属于中共杭州市委宣传部，副局级行政事业单位。2008 年与市棋牌运动管理中心合署办公。分院大楼（天元大厦）于 2007 年建成，高 34 层，建筑面积 6 万余平方米，内设中国围棋博物馆、中国围棋图书馆，还有全国唯一的棋文化主题的五星级酒店。

分院发展十余年来，打造了 8 支棋类甲级队；主办的国际棋文化博览会，已成为国内外最具影响力的会展品牌；正在打造国内领先、世界一流的比赛、培训、国际交流中学。分院大楼本身就是一座棋文化大博物馆，布置了近万幅镜框照片、书画作品、名局棋谱、棋文化特色展柜，以及棋文化藏品。

在建的高 47 层的分院国际交流中心（智力大厦），将于 2022 年承办第十九届亚运会棋类项目竞赛。

【安徽棋院】

1994 年 10 月 18 日建立，管理省专业棋队，指导全省业余棋类活动。2006 年 1 月，与安徽省社会体育指导中心合署办公。2004 年原安徽省棋类协会拆分为省围棋协会、省象棋协会（含国际象棋）。

二、市、县级象棋协会及联络交往平台

【市、县级象棋协会】

接受同级民政部门社团管理和体育行政部门业务管理，并接受省（市）级棋牌中心（暨棋院、棋协）业务指导。同时，也在与平级棋协密切相互交往中，逐步构筑发展起相互间加强象棋交往的联谊平台。近年来，在长三角区域若干协会间，已形成两个这样的平台。

【长三角象棋联谊会】

它起源于你来我往、雪球愈滚愈大的埠际象棋邀请赛，参加联谊赛的都是各地在民政部门登记注册的象棋协会或其他相关合法组织。联谊会形式起始于 2015 年杭州宋城棋院举行纪念著名国手刘忆慈先生诞辰一百周年棋赛活动期间，来自 20 多个城市的协会组织与赛，公推由上海浦东老年人体育协会棋类工作委员会牵头，无锡市、马鞍山市等象棋协会参加会商，组织和参加每年联谊赛活动。联谊会平台成型后，先后在浦东川沙新镇、淮安市淮阴区、马鞍山市等地举行过较大规模的长三角城市象棋邀请赛，2018 年更促成和参与浦东“南汇·临港新城杯”象棋国际公开赛成功举行，使长三角各城市老中青三代业余棋手，与来自德、英、芬、意、美、加、越、港、台棋手同场竞技交流，中外参赛共 155 人。

【大运河象棋联谊交流平台】

大运河沿岸城市交流，是长三角象棋活动跨省交流的又一平台。以“韩信杯”象棋品牌赛事著称的江苏省淮安市淮阴区，于 2017、18 两年连办“运河之都·韩信杯”象棋公开赛。参赛对象以运河沿岸 35 个城市为主，另特邀长三角域内城市参加。首年有 54 队 216 人参赛，次年有来自 10 省（市）46 队 184 人参赛，内中有国家大师 23 人。

三、长三角人士与国内外象棋组织任职情况

【中国象棋协会】

(一) 2019 年第十三届任职——

副主席：单霞丽（上海、女）

特邀副主席：马友良（上海）

王连云（上海）

李文雍（上海）

技术与标准化委员会副主任：伍霞（江苏）

纪律与仲裁委员会主任：马佩良（上海）

品牌赛事开发委员会副主任：尤国耀（江苏）

教练委员会副主任：葛维蒲（上海）

裁判员委员会副主任：历晓秋（浙江、女）

青少年委员会主任：范若愚（安徽）

文化交流委员会主任：马天越（浙江、女）

文化交流委员会副主任：丁睿（江苏）

职业联赛委员会副主任：欧阳琦琳（上海、女）

(二) 历届曾任职——

副主席：谢侠逊（上海）

胡荣华（上海）

首届委员：何顺安（上海） 屠景明（上海）

惠颂祥（江苏） 刘忆慈（浙江）

技术委员会副主任：徐天红（江苏）

裁判委员会主任：季本涵（江苏）

朱宝位（安徽）

蔡伟林（上海）

裁判委员会顾问：贾友福（上海）

学术委员会副主任：陈孝堃（浙江）

纪律与仲裁委员会主任：丁晓峰（安徽）

任职象棋国际组织情况

【亚洲象棋联合会】

(一) 2018 年 10 月换届任职——

副秘书长：单霞丽（上海、女）

考论委员会主任：马天越（浙江、女）

(二) 历届曾任职：

第一副会长：胡荣华（上海）

裁判委员会委员：季本涵（江苏）

【世界象棋联合会】

(一) 2017 年换届任职——

资格审查委员会主任：单霞丽（上海、女）

(二) 历届曾任职：

竞赛委员会委员：季本涵（江苏）

竞赛委员会委员：朱宝位（上海）

竞赛是推动象棋普及和满足人民群众爱好需求的杠杆。自 20 世纪 50 年代国家将象棋列入体育运动项目以来，全国性象棋大赛经常安排到长三角举行。改革开放后，更迎来了大型国际赛事；各种杯赛、邀请赛更是比肩接踵、络绎不绝。使长三角棋坛分外热闹，从棋运兴盛中充分展现国运昌盛。

长三角举行全国象棋比赛一览表

年份	上海		江苏	浙江	安徽
1957	分区赛	决赛			
1958			扬州分区赛		
1962					合肥锦标赛
1964				杭州锦标赛	

1975	三届全运会预赛			
1979		苏州四届全运会预赛		
1981			温州个人联赛	
1984				合肥团体赛
1985		南京个人赛		
1987				蚌埠个人赛
1989				泾县团体赛
1990			杭州个人赛	
1991		无锡团体赛		
1993		南京团体赛		
1995		吴县个人赛		
1996			宁波个人赛	
1997	松江团体赛			
1999		镇江个人赛		
2000				蚌埠个人赛
2006		苏州全国体育大会		
2010				合肥全国体育大会
2011		句容个人赛		
2012			磐安个人赛	
2014		常熟个人赛		蚌埠团体赛
2017		无锡团体赛		
2018			安吉个人赛	
2019		无锡个人赛	衢州智运会	

长三角象棋洲以上赛事一览

年份	上海	江苏	浙江
1982			杭州第二届亚洲杯

1998		“泰州杯”第十届亚锦赛	
1999	“广洋杯”第六届世锦赛		
2016		淮安 世界智力运动精英赛	
2018	“花木杯”第二十届亚锦赛		

长三角象棋洲跨国跨境赛事一览

年份	上海	江苏
2009—18		“韩信杯”象棋国际名人赛
2011—15		“周庄杯”海峡两岸象棋大师赛
2016		“盐城东方集团杯”中韩象棋 VS 将棋大师双人赛
2016		“周庄杯”两岸四地象棋团体赛
2019		“周庄杯”象棋国际团体邀请赛
2019	一带一路“嘉定杯”上海友好城市象棋邀请赛	
2018—19	“南汇·临港新城杯”象棋国际公开赛	

长三角举行象棋邀请赛杯赛一览表

年份	赛事	上海	江苏	浙江	安徽
1980	12 省市象棋邀请赛				蚌埠
1982	“上海杯”中国象棋大师邀请赛	√			
1983	“恒顺杯”象棋大师邀请赛		镇江		
1984	“昆化杯”中国象棋大师邀请赛		昆山		
1985	“上录杯”中国象棋大师赛	√			
1985	“皇冠杯”中国象棋大师邀请赛			嘉兴	
1985	“百岁杯”中国象棋大师精英赛	√			
1986	“999 杯”中国象棋邀请赛		镇江		

1986	“青春宝杯”中国象棋大师邀请赛			杭州	
1986	“宁波杯”中国象棋邀请赛			宁波	
1986	首届“京、沪、港”中国象棋三角赛	√			
1987	南北棋坛高手对抗赛	√			
1987	“风华杯”象棋大师精英赛		昆山		
1988、89、91、93	“后肖杯”象棋大师精英赛		常州		
1988	“扬州日报·木建杯”中国象棋棋星邀请赛		扬州		
1990	“健牌杯”全国象棋冠军快棋赛	√			
1990	“泰州杯”第三届象棋棋王赛		泰州		
1994	“东吴杯”新、港、台、苏象棋名手赛		吴县		
1994、95、96、97	“嘉丰房地产杯”全国象棋王位赛	√			
1994、96	“嘉宝杯”沪、粤象棋对抗赛	√			
1994	“华鹏杯”象棋大师赛		扬中		
1995	“阿信杯”第五届象棋棋王赛挑战权赛			平阳	
1995、97、2000	“广洋杯”象棋大棋圣战	√			
1997	“通州杯”华东华南象棋特级大师对抗赛		南通		
1998	“红牛杯”象棋特级大师超霸赛	√			
1998	第五届全国象棋棋王挑战赛和首届女子棋王赛			平阳腾蛟	
1998	“安居杯”特级大师对抗赛		南京		
1999	“西门腔杯”第二届全国象棋大师冠军赛		扬中		
1999	“红牛杯”全国省市象棋冠军赛		无锡		
1999	“亨王杯”象棋特级大师邀请赛		盐城		
2001	首届“绿化杯”象棋全国擂台赛			宁波	
2001	“华亚防水杯”全国象棋特级大师、大师赛				合肥
2002	“西湖杯”全国象棋精英赛暨女子世界冠军争霸赛			杭州	
2002	“黄山杯”象棋特级大师、大师赛				桐城
2003	“中进汽贸杯”全国象棋等级赛	√			

2003	“武进杯”全国县级象棋锦标赛			武进	
2004	“灌南·汤沟杯”象棋邀请赛			灌南	
2004	“慈溪棋协杯”全国女子象棋大师赛			慈溪	
2005	“城大建材杯”全国象棋大师冠军赛	√			
2006	“交通建设杯”象棋大师冠军赛			宁波	
2007	“朱家角杯”全国象棋精英赛	√			
2008	“九城置业杯”全国象棋年终总决赛	√			
2009	“九城置业杯”全国象棋超霸赛	√			
2009—2015	“茅山杯”全国象棋冠军邀请赛		句容		
2010	第五届“后肖杯”象棋大师精英赛		常州		
2009—2016	江南象棋元老大师邀请赛		无锡		
2013	“南通豪门贸易杯”长三角象棋大师元老赛		南通		

近年来江、浙两省举行象棋杯赛一览表

年份	赛事	江苏省	浙江省
2016—2018	“江阴周庄·中国体育彩票杯”全国象棋业余棋王赛	江阴周庄	
2008—2017	“博瑞杯”全国青年象棋锦标赛		安吉
2018—2019	全国青年象棋锦标赛		桐庐
2014—2019	“高港杯”全国象棋青年大师赛	泰州高港	
2018—2019	全国青年象棋精英赛		宁波
2017—2019	全国女子象棋公开赛		慈溪
2015—2019	全国象棋棋后赛		泰顺
2018	全国象棋女子名人赛	姜堰溱湖	
2014—2019	全国象棋国手赛		温岭
2018—2019	“巨基建设杯”全国象棋公开赛		绍兴新昌
2017—2019	“平阳农商银行·谢侠逊杯”全国象棋公开赛		平阳
2017—2019	“运河之都·韩信杯”象棋公开赛	淮安	

2019	“博瑞杯”全国男女象棋大师公开赛		安吉
2019	“江阴周庄杯”三省一市象棋公开赛	江阴周庄	
2018—2019	全国象棋快棋公开赛		义乌
2019	全国象棋特色学校比赛	昆山	