

如何教学龄前儿童学习象棋的探讨

郭保城

摘要：简要介绍象棋的历史背景与学龄前儿童学习象棋的意义，阐述他们学习过程中会哪些问题与解决方法，孩子们通过学习象棋后可以达到的目标。系统阐述学习象棋的步骤与方法，从怎样认识棋盘、棋子，棋子的走法与吃子方法，基本杀法与混合杀法的讲解，对顺手炮、列手炮、中炮对屏风马等十回合左右布局的介绍。文中最后还讲述了怎样加强学龄前儿童心理素质教育的办法。

一、象棋的背景及学龄前儿童学习象棋的意义

象棋是中国古代象征军事斗争的智力游戏，它起源三千多年前西周流行的杀“梟”为胜的“六簿”，现行的象棋定型于九百多年的北宋后期。新中国成立后，象棋运动得到了规范性的开展。1956年，象棋被国家体委（现国家体育总局）列为正式比赛项目，并颁布了《象棋竞赛规则》，同年在北京举行了全国象棋锦标赛。1962年，中国象棋协会成立。2008年，象棋被国家文物局评定国家级非物质文化遗产。2014年4月，象棋项目正式成为世界智力联盟成员，掀开了崭新的一页。

象棋自古以来就是我国广大劳动人民忙碌一天之后的主要娱乐项目之一，无论是在喧哗的城市角落、街头巷尾，还是在乡间的道路两旁到处都能看见象棋对弈者的影子，它是全球参与人口最多的体育项目之一。相对于其他项目，象棋活动对场地、周围环境要求很低，组织比赛与活动十分容易，深受民间广大群众的

喜爱。

我国青少年象棋活动的开展十分广泛，在大江南北已经形成一定的规模。中国象棋协会每年都会定期举行全国性的少年赛、儿童赛，省、自治区、直辖市每年也会举行青少年的象棋等级赛，诸多的年轻棋手孕育而生，取得一、二级运动员或棋协大师称号屡见不鲜，较好地推动了象棋事业的健康发展。同时，孩子们取得的成绩还增添了家庭的和谐与荣誉感。

二、学龄前儿童学习象棋困难

任何体育项目的苗子都要从娃娃抓起，象棋也不例外。目前我国对学龄前儿童学习象棋的理论还是一个空白，没有任何资料做参考，有多年教学经验的教练或老师都以“孩子太小无法教，而拒绝早期培养”，让有些孩子不得不选择了其他体育项目。如何让这类群体认识象棋，逐渐让他们喜欢并产生兴趣，同时也是早发现象棋人才的重要途径。

学龄前儿童有如下特点，即：孩子易动、注意力不够集中，对很多事物是陌生的，而最大的障碍是不认识字，更谈不上写字，对数字也就是初步了解（可以数数）。如何让他们进入到象棋这个大家庭来，并让他们喜欢变成热爱这个项目是当务之急。

三、学龄前儿童学习象棋最终达到的目标

通过数字及其他辅助方法，让学龄前儿童认识象棋的棋盘、棋子，棋子摆法、走法与吃子，竞赛规则的简单介绍，简单布局介绍，基本杀法的讲解，从一步杀逐步上升的二步杀、三步杀及混合杀法，让他能够对弈一盘完整对局。

注重培养孩子在困难面前不畏强手、勤于思考，敢于搏杀的勇敢精神；优势条件下戒骄戒躁，稳扎稳打夯实自身力量，步步为营奔向胜利沉稳气魄，为日后在其他领域取得成功奠定基础。

四、学龄前儿童学习象棋的教学方法

（一）学龄前儿童学习象棋条件及时间安排

学龄前的儿童学习前要简单掌握数字，熟练的能从1数到10甚至到20，并能通过手指或其他办法能做10以内的加减法。

小朋友比较贪玩，一两个学习又比较枯燥，十几个小朋友一起学习即热闹又有乐趣。同时小朋友之间相互干扰又是一个无法回避的问题，前期有一名家长陪同既可以协助老师维持纪律，又可以帮助孩子记录一些课堂讲授的知识，是个一举两得的办法。

授课时间应控制在一小时以内，不能无故延长时间。受小朋友生理与心理的特点，中间必须有至少五至十分钟的休息时间，让他们上厕所或放松一下，通过短暂后，使他们注意力听讲能够得到恢复，可以听好后半节课教学内容。

（二）认识棋盘、棋子及棋子的摆法

1. 认识棋盘

简要介绍什么是棋盘，介绍河界、底线、巡河线、兵（卒）线等，重点讲九宫，可以通过讲故事的形式说明它的重要性。

2. 认识棋子

棋子分红、黑两方，每方各16枚棋子。认识车、马、炮、仕（士）、相（相）、兵（卒）的种类与个数，并能熟练找到每枚棋子。

3. 棋子的摆法

摆棋子口诀“帅（将）在中间，仕（士）相（象）马车在两边”，然后找什么地方有“炮花”，离底线近的地方是两“炮”的摆放位置。再次利用讲打仗故事的方法讲解，兵（卒）摆在“兵（卒）线”的道理。

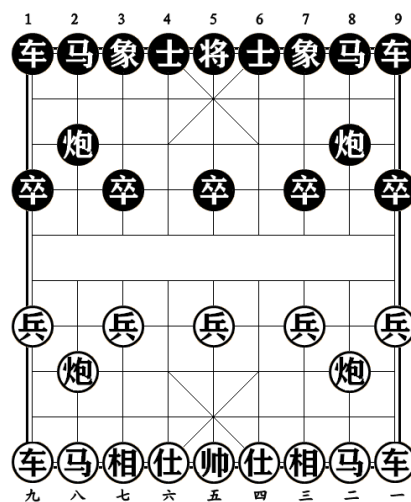


图 1

这样棋子就摆在棋盘上了（如图 1），之后反复巩固练习。

（三）棋子的走法与吃子

系统介绍每个棋子底线数字所代表的意义，用允许与不允许过河由浅入深的介绍每个棋子的走法与吃子。用“从哪里来到哪里去”的方式告诉棋子是这样移动的。

1. 不允许过河棋子的走法与吃子

不允许过河棋子是帅（将）、仕（士）、相（象）。先复习棋盘上的九宫，讲解帅（将）、仕（士）始终不能离开九宫道理，详细解析如帅五进一、将 5 平 4、仕六退五、士 4 进 5 等是怎么走出来的。相（象）在三（3）与七（7）线，走“田”字，小朋友根本就不知道田字怎么写，用数字“1、2，拐弯，1、2”的方法讲授相（象）的走法。首先知道相（象）应摆在哪条线，往前或往后数 1、2 后停顿等待拐弯，拐弯后能否往左或往右，然后再数 1、2 后抵达终点，若交叉点没有棋子就可以落子，如果发现对方棋子就可以将其吃掉后再落子。倘若发现起点到终点的对角交叉线的点有棋子，则称为“憋相（象）眼”，这步棋就不能走，属于

违反行棋规定的禁止着法。最后讲一讲相三进五，象7退9，相三退一，象5进7等走法与吃子方式。

2. 允许过河棋子的走法与吃子

(1) 车、炮的走法与吃子

车、炮的走法与吃子遵循一个原则，横走看线进退数格，再次领悟“从哪里来到哪里去”的内在涵义。通过大量走法如：炮二平五，车2进9，炮三退四，车7平4等大量练习来熟悉走法与吃子，横走看线的意思就是平走，进退数格要数准确，并强调每走的这步棋要用文字讲述出来，并为日后写对局记录做准备。

(2) 兵（卒）的走法与吃子

强调每方有兵或者卒各5个，分别在河界两岸“炮花”位置上，犹如把守家门的战士镇守在前沿。兵（卒）向前只能走一步，重点强调不能倒退，过河的兵（卒）可以向前或向左或向右，但走只能走一步。过了河的兵（卒）随着距离帅（将）的位置越来越近，对对方的威胁也逐渐加大。练习兵三进一，卒3进1，兵七平六，卒5进1，兵六平五等的走法与吃子，依旧强调边走边把走子的步骤说出来。

(3) 马的走法与吃子

马的走法是最难讲解的，甚至有的小朋友学棋有一段时间了，依旧对“憋马腿”理解不够准确。马走“日”，说的简单但掌握起来确实需要时间。马不同于相（象），首先相（象）不能过河，即使这样它在己方只有7个落脚点。马走法就不同了，第一，它可以过河；其次河口的连接线是断开的，“日”这个字必须自己联想；

第三，棋盘上的 90 个交叉点它都通过走法能走到。

马的走法依旧用数字的方法进行，就是“1、2，拐弯，1”这类方法讲解。首先要知道马在哪条线，第一类走法往前或往后走两步数 1、2 后，停顿等待拐弯，拐弯后能否往左或往右，再走一步并数 1 抵达终点；第二类走法往左或往右走两步数 1、2 后，停顿等待拐弯，拐弯后向上或往下再走一步并数 1 抵达终点。若交叉点没有棋子就可以落子，如果发现对方棋子就可以将其吃掉后再落子。

如果走子往前或往后第一步有己方棋子或对方棋子，或往左或往右第一步有己方棋子或对方棋子，此时的这枚棋子就称为“蹩马腿”。马就不能往这个方向前进、后退、向左及向右移动。

马的走法与吃子是初学者的难点与重点，要通过大量走子练习来掌握，如马八进七，马 3 进 4，马六退五，马 1 退 3 等实践深刻理解。同时还要原来可以走子的马，通过“蹩马腿”使走马计划不能实现，蹩腿的交叉点在哪里，并能够准确的指认出来。

（4）棋子走法与吃子的补充说明

每方都有两个车、两个马、两个炮及 5 个兵或 5 个卒，若己方两车或两马在同一纵条线上，或两车同时都可以走车五平八，这个时候我们就要强调是前车五平八还是后车五平八，这样就能区分到底是哪个车走子。同时还会出现前马、后马、前炮、后炮及前兵（卒）、后兵（卒），随着学习象棋概念的加深，这些理论随着时间的推移就会掌握。

（四）象棋比赛的有关名词解释

随着学习棋子的走法与吃子，这些小朋友已经将棋子的“码高高”逐步向对弈方面的转化，这是学龄儿童学习象棋的第一次飞跃，一定要鼓励他们“即将成为一名合格的小棋手”。对弈前期还要介绍将军、应将、将死、困毙、自杀的解释。

将军：对方攻击帅（将），并在下一步能够吃掉帅（将），称为将军；

应将：被将军必须应将，不能装作没看见。化解对方将军的这步棋就称为应将，应将的方法有三种，吃（用己方子吃对方将军的棋子）、跑（动帅（将）使它不受攻击）、垫（用己方阻止对方将军的棋子）。

将死：无法化解对方攻击帅（将），称为将死。

困毙：轮到己方行棋，但无棋可走，称为困毙，也称欠行。

自杀：走子后手以离开，形成帅（将）直接对面，或在对方将军的时候不应将，或主动送吃帅（将），这三类情况统称为自杀。

《象棋竞赛规则（2020版）》规定，在任何情况下都不能长将，违者立即判负。同时还规定，在任何情况下，不能长捉对方的棋子，也不能长要杀对方，还不能一将军再一杀对方等，上述类型均需在两回合内必须变着，违者判负。这些要通过举例的方式讲解，让小朋友了解什么是将、杀、捉，并阐述一方变着的原因。

什么是强子，强子包括车马炮，什么是弱子，弱子包括仕（士）相（象）。讲授子力价值，用价格的方法（小朋友好理解）讲述：车=9分，炮=4.5分，马=4分，仕（士）=2分，相（象）=2分。由于兵（卒）价值浮动，先忽略不做介绍。

（五）象棋比赛的礼仪与文明对弈

做为一名优秀的棋手，文明礼貌应该从小做起，并且做到落落大方。开赛前主动与对手示好，裁判长宣布比赛后，主动与对手握手，然后走棋或开钟。行棋中棋子轻拿轻放，并且摸子走子，落子无悔。尽量不干扰邻桌的棋手对弈，遇到不清楚的事情或者对手犯规主动请示裁判员，并服从执台裁判的裁决。当自己形势大好的情况下，不能用摔棋子等不良行为为自己鼓劲；遇到情况劣势的情况下，更需要不急不躁，想尽办法努力挽回不利的形势。

比赛结束后，及时找执台裁判登分，并核对成绩后签字认可，然后摆好棋子离开赛场，耐心地赛场外等待下一轮的开始。

（六）实战对弈检验教学成果

通过一段时间的学习，小朋友已经初步掌握象棋棋子的摆法、走子及吃子，急需通过实践检验教学成果。两个小朋友对弈前，让他们互相握手有礼貌，并说出“向你学习”表示尊重对方。

对弈中观察小朋友是否行棋错误的走法，注意强调一定要等摸子走子、对方落子后再行棋、不能悔棋等要求。重点查看小朋友对马、相（象）运子的情况，同时自杀的三种行为也是检验的重点之一。

本节教学回家以后，继续练习全盘棋子的走法与吃子练习，同时强调，请家长协助把每步运子用文字写下来，让他们尽早认识“进、退、平、前、后”等文字的认识，做好将来看、写记录的准备。

（七）象棋杀法的一步杀

通过一堂实战的练习，小朋友已经掌握了走子、吃子等方法，最终取得比赛胜利还需要杀法来解决。

举一步杀的例子让小朋友观察，先从车的一步杀再到炮的一步杀、马的一步杀及兵的一步杀。如果出现两个或两个以上的一步杀（图2），不能只答一个就算过关，要把其他的几个一步杀也想出来才行。与此同时困毙也可以划归到一步杀的范畴，一方行棋后另一方无子可走“欠行”（图3），是一步杀的特殊类型。

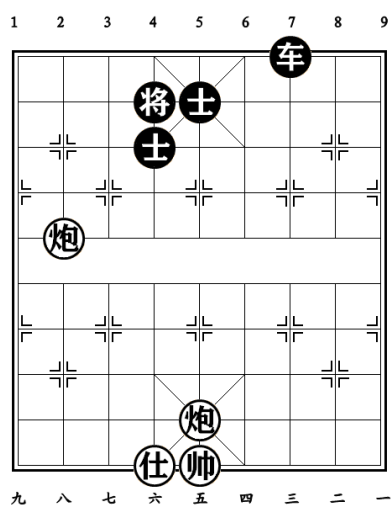


图 2

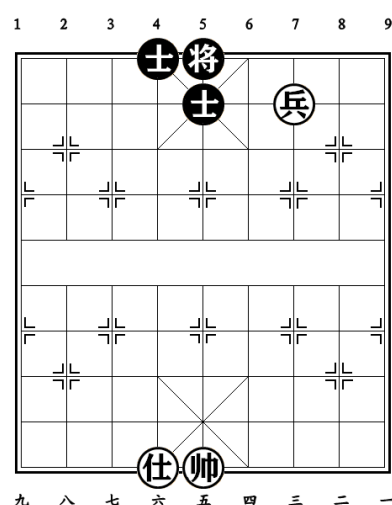


图 3

因为很多幼儿园的象棋兴趣班一周上一次课，建议放学后留几道课题习题，回家后加以复习与巩固，同时为下节课的衔接做准备。

（八）象棋杀法的二步杀、三步杀

小朋友在通过大量的练习后，基本上都能够通过观察看到一步杀的能力，在此基础上，开始两步杀与三步杀讲解。

两步杀与一步杀相比，没有一步杀直观，并且复杂与难度加大很多。首先，先观察己方是否有被对方一步杀，也就是说先考虑让对方先走，是否会被一步将死，也就是要知道自己此时是否

有无危险性，然后再考虑去攻杀对方。除了自己想到能够将死对方步骤之外，是否还有其他更好的杀棋着法，要引导小朋友用最佳的杀棋着法赢取胜利。多种杀法同时存在的时候，一定要让小棋手们想到想全，有利于他们日后做事追求完美性大有帮助。

学会二步杀加以巩固，逐渐引导小朋友们学习三步杀。学习的方法与二步杀基本类似，先从棋盘上较少的棋子三步杀向子力相对多一些的三步杀发展，逐渐增加难度，但我们这些教学者要注意尺度。每次课后练习题是巩固课程有力保障。

（九）象棋常用的基本杀法介绍

学习完二步杀与三步杀之后，小棋手们对象棋已经有了一个全新的认识，要想在对弈中获得胜利，学习基本杀法是必不可少的。

象棋基本杀法很多，但小朋友最初需要掌握的杀法有白脸将、重炮、铁门栓、马后炮、挂角马、双车错、双马饮泉、大刀腕心、卧槽马、天地炮、夹车炮等。课堂上先举例讲每个杀法的特点，并详细叙述每个杀法应具备的条件。通过一次又一次的练习加深印象并达到熟练掌握的程度。

（十）象棋开局的简单介绍

随着时间的推移，小朋友已经掌握了很多在对弈中的杀棋杀法，很多同学已经在实战练习中开始应用。其中白脸将、重炮、双车错、铁门栓几个杀法应用最为广泛。

学习与掌握想要的象棋开局，对整盘棋的走势至关重要。学习布局必须熟记，前人给我们留下的格言“车勿迟、马勿急，炮

勿虚”，从而理解这九个字的真正内涵。由于小朋友受生理与心理因素影响，选择布局激烈，短兵相接，立刻就能展开决斗的对局比较恰当。如：顺炮局、列炮局、屏风马布局等。

讲授顺炮、列炮局中，先介绍红方走炮五进四，黑方走炮 8 平 5 (或炮 2 平 5)，红方随后走炮五进四后，造成的不好的效果，就是导致红车晚出，然后再介绍双方正确的应法。最后讲解双方的正确布局着法，要求在小朋友逐渐熟悉的基础上记下来。即：
1. 炮二平五，炮 8 平 5，2. 马二进三，马 8 进 7，3. 车一平二，车 9 进 1，4. 马八进七，车 9 平 4，5. 兵三进一，卒 3 进 1，6. 车二进五，马 2 进 3，……。

学习中炮对屏风马的布局也是一样，当红方走完炮二平五，为什么要走马 8 进 7 保护中卒的原因，挺兵（卒）制马同时还有活动自己马路的道理等，让小朋友明白每走一步棋的目的性。即：
1. 炮二平五，马 8 进 7，2. 马二进三，车 9 平 8，3. 车一平二，卒 7 进 1，4. 车二进六，马 2 进 3，5. 兵七进一，炮 8 平 9，6. 车二平三（这时也要把车二进三换车的变化讲授清楚），炮 9 退 1，7. 马八进七，士 4 进 5，8 马七进六，炮 9 平 7，9 车三平四，马 7 进 8，……。

（十一）象棋中、残局的简单介绍

学龄前棋手由于受年龄、发育及自身条件的限制，与他们谈论中、残局确实有些过早，但这些环节又是一盘对局不可缺少的过程，我们变换一种说法浅谈一下这类问题。

首先对弈之中尽量少犯错误，强调当对方犯了错误要想办法抓住。其次，自我分析当时局面优劣，怎样在优势情况如何扩大，

在劣势下顽强抵抗的方法。此外，一定看准步骤再行棋，尽量避免自己的棋子送吃对方的情况发生，以邀兑或交换简化复杂的棋局，逐步向残局推进。

进入到残局，主要是考察基本杀法及混合杀法知识的储备量。如何用最佳的杀棋着法赢取胜利，同时另一方怎样用最合理的着法抵御对方的攻杀，拓展小朋友自幼就考虑事情的全面性思维。

（十二）授课的内容与注意事项

学龄前儿童每次学象棋约为一小时，中间休息五至十分钟，这样能够保证有一个好的听课效果。

当天上半节段授课，以复习上一次讲课的内容为主。布局复习可以把小朋友分成两组，通过接龙的形式，让每个小朋友一步棋，一步一步的往下走加以巩固，当中途出现错误着法及时制止，并做纠正，一遍之后两组交换先后手行棋，再进行第二遍加深与巩固。对部分基本杀法较难的试题，用诱导的方法把最佳的杀棋着法做完整，与此同时对小朋友那些错误的杀棋不成立的原因也要讲清楚。

短暂的课间休息后，进入到了当天后半节课的授课。以讲解新的布局，新的基本杀法为主。无论是布局还是杀法的举例，都要把行棋的因果关系讲解清楚。课后布置一定数量的家庭作业，作业内容包括：布局的内容需要进行记忆，基本杀法与混合杀法的习题。把自己业余时间和联系方式告诉小朋友，随时解决作业中遇到的各种问题。

五、如何培养学龄前儿童的心理素质

做为教授学龄前儿童学习象棋的老师，要学会与他们做朋友，通过情感上的交流与沟通，让这些孩子从陌生象棋上升到喜欢象棋，不断激发他们的兴趣。由于孩子们年龄太小，他们都有坐不住、好动、很难专注听讲的坏习惯，要想出一个适合他们注意听讲教学方法。与此同时，对那些反应稍慢的一些小朋友更要多鼓励，避免让孩子们之间拉开距离，影响课程的连贯性。

加强小朋友的心理素质教育。第一，对比赛期间心理素质加强，用深呼吸等方法调整自己心里过度紧张，因局面处于劣势，也可以去室外或去卫生间等方法，把压力反加给对方；第二，进行合理思想教育，为孩子们树立自己未来远大的理想，正确看待人生观与价值观；第三，加强以与他们接触，通过关心与关爱，减轻他们的内心心理压力；第四，适应比赛出现各类错综复杂对局，一定要相信自己的实力，当局势处于劣势与外界因素干扰，能够坦然面对，当局势优势或比较主动，能够沉着应战，向胜利的方向阔步前进。